nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

30 SINCE TO SE 2593 الناث. مكت بيرالثق افذالدا



# المحالي المالية المحالية المح

نتحقيق المكتورعملحسعمر بقسم التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعتى المنيا والإمام بالرباض

> الناشير مكتبة الثقت افذالدينية

# الطبعـَة الأُولِي 1257هر-2007مر جميع الحقوق محفوظة للناشر

Y • • Y/V • ٦	رقم الإيداع
977-341-065-x	I . S . B . N الترقيم الدولي



النامصد مكتبة *الث*فت افذالدينية

٥٣٦ ش بورسمية...الظاهر .. القامرة

# بسلم بتدارهم الرحيم

#### مقدمة التحقيق

لا نعرف عن بداية الكتابات عن جُدّة سوى ما ورد في كتب البلدان والرحلات.

ومن أوائل من كتب عن جُدّة الفاكهي \_ من علماء القرن الثالث الهجرى \_ فقد وردت لديه شذرات عن جدة، تحت عنوان «ذكر جدة والتحفظ بها وبما فيها وأنها خزانة مكة».

وكذلك ما ورد لدى البكرى المتوفى سنة ٤٨٧هـ، في معجم ما استعجم.

وكذلك ما ورد لدى ابن جبير المتوفى سنة ٦١٤هـ، في رحلته.

ولدى ياقوت المتوفى سنة ٦٢٦هـ فى معجمه، وكلهـا شذرات أوردها كل منهم عند موضعها فى ترتيب المادة التى تناولوها، أو الأخبار التى ساقوها عن جدة.

كذلك كـتب الفاسى المـتوفى سنة ٨٣٢هـ عن فـضل المرابطة بـجدة، وعن أول من جعل جدة ساحلاً لمكة.

كذلك لا نعرف عن بدايات التأليف في تاريخ جدة \_ وخاصة المؤلفات التي أفردت للحديث عن تاريخ جدة \_ سوى مؤلف لقاضي القضاة بالحرمين الشريفين نجم الدين محمد بن يعقوب المالكي المتوفى سنة ٧٩٠هـ، وهو «تنسم الزهر المأنوس عن ثغر جدة المحروس».

وكذلك مؤلف عن جدة وأحوالها لجار الله بن فهد المتوفى سنة ٩٥٤هـ.

ثم تتابعت الكتابات في تاريخ جدة فكتب ابن فرج المتوفى سنة ١٠١٠هـ، رسالة عن جدة هي «كتاب السلاح والعدة في تاريخ بندر جدة».

كما كـتب جمال بن عمر المـكى المتوفى سنة ١٢٨٤هـ كتابًا عـن جدة بعنوان «الفرج بعد الشدة في تاريخ جدة».

كذلك كستب الحضراوي المتوفى سنة ١٣٢٧هـ في تاريخ جدة، وله عنها كستابان:

أحدهما في «المفاضلة بينها وبين الطائف» والثاني «الجواهر المعدة في فضائل جدة وتاريخها» وهو الكتاب الذي نقدم له اليوم.

وقد اتخذ الحضراوى من رسالتى ابن فهد، وابن فسرج مصدرًا عوَّل عليه، كسما أفاد كذلك من ابن ظهيرة المكى المتوفى سنة ٩٤٠هـ فى تاريخه عن جُدة.

#### المؤلف ونسبة الكتاب إليه(١):

هو: أحمد بن محمد بن أحمد الحضراوى، ولد فى الإسكندرية سنة ١٢٥٢هـ، ثم انتقل مع والده إلى مكة، وعمره سبع سنين، فنشأ بها وتأدب وتفقه، وألف مؤلفات فى الدين وفى التاريخ وفى ففضائل مكة والمدينة والطائف وجدة، وقد توفى سنة ١٣٢٧هـ.

وقد حوت رسالت هذه جل ما يتعلق بتاريخ جدة، فهى أوفى ما كتب فى الموضوع، ومع احتوائها على أخبار لا تثبت أمام النقد إلا أن للحضراوى بعض الآراء الجيدة التى منها ملاحظته على الحكاية الخرافية التى ذكرها ابن المجاور فى تاريخ عن انتقال أهل مدينة جدة من الفرس، وأن سبب ذلك غلط أحدهم بإرسال الضريبة المقررة لحاكم مكة، وهى حمل من حديد فى كل عام، فأرسل بدل حمل الحديد حملاً من ذهب، مما دفع ذلك الحاكم إلى أن يتعنت فى طلب الضريبة فى العام التالى مماثلة لضريبة العام الذى قبله، فكان تعنته سبباً لانتقال التجار، وهى خرافة ما زال يرددها كل من كتب عن تاريخ هذه المدينة حتى فى عصرنا.

ومما تجـدر الإشارة إليه، أن ابن المجاور مع كـونه مجهولاً، فإن في كتـابه خرافات كثيرة تجعله غير جدير بأن يعتمد فيما ينفرد بذكره، ولعله هو أول من ذكر تلك الخرافة.

ورغم ما أورده الحضراوى فى رسالته من اعتقاده بتأثير الأولياء والصالحين، ورغم ما فيها من بعض أشياء يدرك كل قارئ عدم صحتها فإن الغاية من نشرها إيجاد مصدر جديد لتاريخ جدة.

<sup>(</sup>۱) اعتمدت في كتاباتي هنا في إيراد بعض فقرات مما كتبه الشيخ حمد العاسر في مجلة العرب ج

Υ \_\_\_\_

هذا، وعنوان الرسالة كما ورد في النسخة التي وصلت إلينا «الجواهر المعدة في فضائل جدة (١)».

ومثل هذه التسمية لدى الزركلي في الأعلام (٢).

وحينما شرعت في تحقيق هذا الكتاب رجعت إلى نسخت المخطوطة في خرانة شستربتي ورقمها ٣٧٢٢.

وكذلك إلى النسخة التي نشرت في مجلة العرب سنة ١٣٩٨هـ.

كما رجعت إلى ما تيسر الحصول عليه من المصادر التي ذكرها، وما اقتضاه الأمر من الرجوع إلى الكتب الأخرى مما له صلة بموضوع الكتاب.

القاهرة في أغسطس سنة ٢٠٠١م د. على عمر

<sup>(</sup>١) انظر ص ١١ من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) الأعلام ج ١ ص ٢٣٦.



تَحَرِّلُهُ مَن لَهُ لِلهِ وَسَنْكُمُ الْجُرِيدِ النَّكُ عُلَالِدُ المِارَى الصمدالياميه مبيرالترون أكذي اذا الدسيهافال لفك فيكون فوالمتلاذ والسال علىسدالانام ك صاهب لمليد وللبوعة والمعا ماطيء اسبدنا عدة ومخالم ومعبه كلا وكل المذكرون وعنهاعن ذكى العافلوست الجاجيئنا المتهود فيجرفينول الأجينزك للسادي اجزع ابه أعد المصرادي المكالها سمي أمدر الدسرا نرح ومؤد بسائرهم مع العبغو والرصنوان كوارجم والنزاره وبليه المسلمين اسي كم كما كان يندرهين من المائش المنهون والمعالم المحدد كالاحتواج اغيالمماص المنطيم والمشاهد للمسيري وتلونها للبلدالأمين كالإس كللسيخ فبي دهلين وبابعا كمع والاعلوب من المنطول الالدار الام طلاع كا قال معصط ينالى والمتواالبيوت مه البالها فهي البلدة الزكير أوليجزين الورك والدعول مها نفلب المعارف والقرب بَ أَنْهَا وَمُسْلَهَا وَذَكُرُنُوا رَجْهَا لَأَمْنَ كُنْتُ اطْلَعْدُ ملئ المرجع العلامرالغا صرالع عرالنا وريناهم وبدب مرج الناه وطليب جده تليذ لما نظره جراليتي التوفي معد السبت سابع شهر مصان مسنة عنى نعرالان مجري : الورد قات



# بسبابتدالرحمرالرحيم

حمدًا لمالك الملك، وشكرًا لمُجْرى الفلك، الخالق البارئ الصمد الواحد، مُبيد القرون، الذي إذا أراد شيئًا قال له: كُنْ فيكون، والصَّلاة والسلام على سيد الأنام، صاحب الجد والجود، والمقام المحمود، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه، وكُلَّ ما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون، إلى يومنا المشهود.

وبعد، فيقول الراجى غفران المساوى، أحمد بن محمد بن أحمد الحضراوى المكى الهاشمى، أصلح الله سرائرهم ونور بصائرهم مع العفو والرضوان، والرحمة والغفران ولجميع المسلمين، آمين: لما كان بَنْدَرُ جدة من المآثر المشهودة، والمعالم المحمودة، لاحتوائها على المعاهد العظيمة، والمشاهد الجسيمة، ولكونها للبلد الأمين كالرأس من الجسد، فهى دهليزُه وبابه المُعَدُّ، ولا يكون من الدخول إلى الدار إلا من الباب، كما قال تعالى: ﴿ وَأَتُوا الْبِيُوتَ مِنْ أَبُوابِها ﴾ (سورة البفرة: ١٨٩) فهى البلدة الزكية أول جزيرة العرب، وللدخول منها تطلب المعارف والقرب.

أحببت إظهار فضلها وذكر تواريخها، لأنى كنت اطلعت على تاريخ العلامة الفاضل الشيخ عبد القادر بن أحمد بن محمد بن فرج الشافعي، خطيب جُدة، تلميذ الحافظ ابن حَجَر الهيئتمي، المتوفى يوم السبت سابع شهر رمضان سنة عشرة بعد الألف بجدة المسمى «السلاح والعدة في فضل ثغر جدة (١)» فوجدته تاريخا مختصراً غير أنه لم يوف بالمقصود، ولا سيما لم يُوف ما حدث بعد وفاته من حكامها والجنود، أحببت إظهار فضلها في هذه الوريقات، وذكر بعض أخبارها مما هو آت، فجاءت بحمد الله رسالة عجيبة، جمعتها من كتب عديدة لأئمة ذوى مناقب حميدة، راجيًا من الله القبول، ونقحتها بذكر بعض مناقب الفحول، أمدّنا الله بهم آمين.

وسَمَّيْتها: «الجواهر المُعَدَّة في فضائل جدَّة» جعلها الله نفعًا للعباد، وذُخْرًا لقارئها يوم المعاد.

<sup>(</sup>١) قامت بطبعه مكتبة الثقافة الدينية بأخرة بالقاهرة.

ورتبتها على مقدمة وفصلين وخاتمة، نسأل الله حسنها.

المقدمة في سبب إنشائها وضبط أسمائها ومَنْ أنْشأها.

الفصل الأول: في فضائلها والمرابطة والصلاة فيها والمجاورة.

الفصل الثاني: في مآثرها وما احتوت عليه من سكانها.

الخاتمة: في بعض حكايات لطيفة وقعت في عرصاتها.

فأقول وبالله التوفيق:

## llağıağ

#### في سبب إنشائها، وضبط اسمائها ومن انشا' ها

قال الميرغنى رحمه الله فى «عدة الإنابة»: جُدَّة، بضم الجيم المعجمة وتشديد الدال وسكون الهاء، وقيل بالكسر، وهى إسْكِلَة (١) مكة بينهما مرحلتان، ويقال لها: جديدة أيضًا بكسر الدال المهملة وفتح ما قبلها بعدها ياء ساكنة تحتية ودال مهملة مفتوحة وهاء ساكنة.

قال ابن الوردى رحمه الله في «الخريدة»: يقال: إن كل بلدة لها اسمان فناهيك بها شرقًا وعظمة.

وقال فى «القاموس»: جُدُدٌ كَسُرُر، وصرام النخل كالجِداد والْجَداد وأجداً: حان أن يُجداً، وبالضّم ساحل البحر بمكة، كالجُداّة، وجداّة لموضع بعينه منه بالضم وشاطئ النّهر، كالجدّ والجداّة بكسرهما والجُداّة بالضم.

والجَدُّ وَجْهُ الأرض كالجدَّة بالكسر، والجديد والجدد. انتهى.

ونقل العلامة المحدث جار الله بن فهد أن السيد الفاسى ذكر فى مسودة له أن سبب تسمية جدّة بهذا الاسم كونها منزل أم البشر حوّاء وكونها دُفنت بجدة فهى جدّة جميع العالم(٢).

ونقل أيضًا عن الحافظ عـز الدين ابن الأثير في «النهـاية»: الجُد ـ بالضم ـ سـاحل البحر، والجدة أيضًا. انتهى (٣).

<sup>(</sup>١) الإسْكلَةُ: مرفأ السفن.

<sup>(</sup>٢) لم ينقله جار الله بن فهد عن الفاسى، وإنما نقله عن جده الحافظ نجم الدين بن فهد، كما ذكر في كتابه: «حسن القرى ص ٢٨» ولديه: «وقد رأيت جدى المحافظ نجم الدين عمر بن فهد ذكر في مسودة بلدانياته أن سبب تسميتها بجدة لأنه نزلتها أم البشر حواء ودُفِنت بها، فهى جدة جميع من في العالم».

<sup>(</sup>٣) ابن الأثير: النهاية في غريب الحديث ج ١ ص ٢٥٤.

وفى «لسان العرب» قال: (\*)والجُدَّة ساحل البحر بمكة، وجُدَّة اسم موضع قريب من مكة مشتق منه، وفى حديث ابن سيرين: كان يختار الصلاة على الجُدُّ إِنْ قَدرَ عليه، الجُدُّ مكة مشتق منه، وفى حديث ابن سيرين: كان يختار الصلاة على الجُدُّ إِنْ قَدرَ عليه، الجُدَّة، وبالضم \_ شاطئ النهر، والجُدَّة أيضًا، وبه سميت المدينة التي عند مكة شرفها الله جُدة، وجُدَّة كل شيء طريقته، وجُدَّته (۱): علامته، والجُدَّة الطريقة والجمع جُددُ، وقوله عز وجل: ﴿ جُدَدٌ بِيضٍ وَحُمْرٌ ﴾ أى طرائق تخالف لون الجبل، ومنه قولهم: ركب فلان جُدَّة من الأمر إذا رأى فيه رأيًا، قال: والجدَّة: قال الفرَّاء الجُدَدُ: الخططُ والطُرُق، تكون فى الجبال خطط بيض وسود وحُمْر، كالطُرُق واحدها جُدَّة، وأنشد قول امرئ القيس:

كَأُنَّ سَراتَهُ (٢) وجُددَّة (٣) مستنه كَانَّ سَراتَهُ (٢) كَائِنُ يَجْرِي فَوْقَهُمُنَّ دَلِيص (\*)

قال الأزهريُّ: وجادَّةُ الطريق سميت جادَّةً لأنها خُطَّة مستقيمة.

وفى «السيرة الحلبية» أن حواء أهبطت بجدة، وحرم الله عليها دخول الحرم، والنظر إلى خيمة آدم وإلى شيء من مكة لأجل خطيئتها، وأنها أرادت أن تدخل مع آدم إلى مكة فقال لها: إليك عنى، قد خرجت من الجنة بسَببك فتريدين أن أحرم هذا؟! فكان آدم عليه الصلاة والسلام إذا أراد يلقاها ليُلم بها خرج من الحرم كُلّه حتى يلقاها بالحل، وهذا يخالف ما جاء أن جبريل عليه السلام بعثه الله تعالى إلى آدم وحواء عليهما السلام فقال لهما: إن الله تعالى يقول لكما: ابنيا لى بيتًا، فخطً لهما جبريل عليه السلام، فجعل آدم يحفر وحواء تنقل التراب، حتى أجابه الماء، ونودى من تحته: حَسْبُكُ يا آدم.

وفى رواية: حتى إذا بلغ الأرض السابعة فعذقه فيها الملائكة الصخر ما يطيق الصخرة ثلاثون رجلاً. انتهى.

وذكر محمد بن جرير، أنَّ الله أهبط آدم على جبل سَرَنْديب بالهند، وحواء بحدة \_ بالحاء المهملة، وقيل: بالمعجمة \_ فجاء آدم في طلبها فتعارفا بالمحلِّ الذي قيل له بسبب

<sup>( \* )</sup> من هذه العلامة إلى مثلها ورد في اللسان. جدد.

فى الأصل: «وجدة علامته».

<sup>(</sup>Y) في الأصل: «سادته» والمثبت رواية اللسان.

<sup>(</sup>٣) في المطبوع: ﴿ وَجُدُّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ذلك عرفة، فاجتمعا بالمحلِّ الذى قيل له بسبب ذلك جمع، ورَلَفَتُ إليه بالمحلِّ الذى قيل له بسبب ذلك مُزْدلفة (١).

وهذا يدل على أن جمع غير مزدلفة، وهو خلاف المشهور من أن جمع هو مزدلفة، إلا أنْ يقال: كل من المحلين من جملة البقعة، وأطلق كلٌّ من الاسمين على جميع تلك البقعة.

وفي «الخصائص الصغرى»: عن رزين أن حواء عاشت بعد آدم سنة كاملة. انتهى.

قال في «الدرر المنظمة في أخسار مكة المعظمة»: وأول من جعل جُدَّة سساحلاً سيدنا عثمانُ بن عفان فطي في سنة ست وعشرين من الهجرة، وكانت الشُّعيَّةُ ساحل مكة.

أقول: ولعله المحل المعروف الآن بأبحر (٢)، ونقل السيد الفاسى فى «شفاء الغرام» أن أول من جعل جدة ساحلاً لمكة المشرفة سيدنا عثمان بن عفان فطي ، بعد أن استشار الناس (٣).

وذكر ابن جبير في رحلته أنه رأى بجدة أثر سور مُحُدق بها(٤).

وقال الشيخ جار الله بن فهد: إن بجدة أثر رسوم قديمة تدل على قدم اختطاطها وأنها كانت مدينة كبيرة، وأنها كانت في زمن الفرس، وأن سلمان الفارسي وأفي وأهله سكنوها، لأنهم كانوا قومًا تجارًا وهم الذين بنوا سُورها الأول، وقيل: إن الذي بناه يزدجر (٥) والمشهور أنه من بنيان الفرس إجمالاً، وأنهم لما بنوه أتقنوا بناءَه، جعلوا عرض الحائط عشرة أشبار، وجعلوا فيه أربعة أبواب: أحدها باب الدومة في جهة الشام، وباب المدبغة في جهة اليمن، وكان عليه حجر أخضر فيه طلسم إذا سرق في البلد شيء وجد بالغداة اسم السارق مكتوبًا في الحجر، وباب مكة في جهة القبلة، وباب الفرضة مما يلي البحر(٢).

<sup>(</sup>۱) تاریخ الطبری ج۱ ص ۱۲۱.

<sup>(</sup>٢) أبحر: كان مرفأ لجدة (ابن جبير: الرحلة ص ٤٨).

<sup>(</sup>٣) الفاسي: شفاء الغرام ج١ ص١٤١.

<sup>(</sup>٤) ابن جبير: الرحلة ص ٥٠.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: لاجريزيان؛ والمثبت رواية جار الله بن فهد في حسن القرى ص ٢٨.

<sup>(</sup>٦) حسن القرى ص ٢٨.

وحفروا حول البلد خندقًا عظيمًا فى الوسع والعمق، وكان يدور ماء البحر حول البلد، وهى يومئذ شب جزيرة فى وسط لُجَّة البحر، فلما حصنوا الفرس البلد غاية التحصين وخافوا من ضيقة الماء، عمروا ثمانية وستين صهريجًا داخل البلد، ومثلها خارجها، ثم إنَّ الفرس خرجوا منها وبقيت خاوية على عروشها(١).

وكان سبب خروجهم (٢) فيما ذكره القاضي صلاح الدين ابن ظهيرة الشافعي، قاضي. جدة حينثذ، في تاريخه لجدة، ومنه نقل صاحب «السلاح والعُدَّة في تاريخ جدة» وهو أنَّ والى مكة الشريف داود بن هاشم الحسنى، وكان يجبى إليه خراجٌ جدة، في كل عام حملٌ من قُضْبان الحديد أو النحاس، ففي بعض السنين غلط الخازندار (٣) وبعث الخراج حملاً من الذَّهب، فسكت الشريف المذكور إلى العام القابل، فسبعثوا إليه حملاً من الحديد على حكم العادة فلم يقبله وردَّهُ وقال: ما آخذ منكم إلاَّ حـمْل ذهب مـثل العام المــاضي، فتفقدوا خزائنهم فوجدوا خازن دارهم غلط فاغتموا لذلك، وجمع كبيرهم أعيان دولتهم وأكابرها وعـرَّفهم، وأشار عليهم بالخـروج منها، لكونهم يعجــزون عن ذلك في كل عام، ويعجزون أيضًا عن محاربته على الدوام، وجعل لهم مثلا وهو أنه أحضر لهم ثلاثة طيور، أحدها صحيحًا سالمًا، والثاني منتوف السجناح، والثالث مذبوح، وقال لهم: إن خرجتم الآن فأنتم مشل هذا الطائر الحيِّ السليم، لا يُقْدَرُ عليكم، وأرسله في الجيوِّ، وإن جلستم للعام القيابل تكونوا مثل هذا المنتبوف الجناح، من طردَّهُ أمسكه، وأرسل يجري برجله، وإن جلستم إلى العام الثالث فأنتم مثل هذا المذبوح، وألقاه بين أيديهم، فاستصوبوا رأيه، وأخلوا ما يعزُّ عليهم ويمكنهم حمله، وسافروا في سفنهم بحرًا، وتفرُّقوا في البلدان يمنًا وشمالاً وسواكن ودَهْلَك، فلما خلت البلدة من سكانها استوطنها الأعراب من كل مكان من جميع الجهات<sup>(٤)</sup>.

قلت: وهذه العبارة من أولها لا أصل لها غالبًا بـحيث أن جدة لم يسكنها غير الأعراب قديمًا، ويؤيده ما سيأتي من استعمال الصدّيق وسيدنا عثمان والرشيد وغيرهم، فلينبه.

<sup>(</sup>١) جار الله بن فهد: رسالة في فضل جدة ص ٢٠٤.

<sup>(</sup>٢) في هامش ط: «أول من ذكر هذه الخرافة هو ابن المجاور الذي وصل إلى جدة سنة ٦٢١هـ.

<sup>(</sup>٣) الخازندار: المشرف على خزائن السلطان من نقد وأمتعة.

<sup>(</sup>٤) ابن فرج: السلاح والعدة ص ٣٤.

وهى أول حدود الحجاز، وأول جزيرة العرب، وسسميت جزيرة لأنه أحاط بها أربعة أبحر: دجلة والفرات وبحر الحبشة وبحر فارس، والحجاز يقابل أرض الحبشة غربيها وبينهما عرض البحر فقط، وأوله من مدينة أيلة المعروفة بالعقبة من منازل الحج المصرى، ومنتهاه من شامه مدينة سدوم (۱)، وهى من قرى قوم لوط، ومن غربيه جبل السراة، ومسيره نحو شهر، وهو قطعة من جزيرة العرب، التى هى طولاً من أقصى عدن إلى ريف العراق.

قال العلامة القليوبيُّ: وأول جزيرة العرب عرضًا من جدَّة إلى ساحل البحر، إلى أطراف الشام، وطولاً من أقصى عدن إلى ريف العراق، ومن المدن التى بين الحجاز واليمن: اليمامة وتهامة (٢) وهجر، وهو من مدنه الطائفة به والينبع وبدر.

وجُدَّة \_ بضم الجيم \_ وأصلها اسم لما قرب من النهر أو الطريق الممهد. انتهى كلامه.

وهذا مناقض لما مر من أن الشعيبة كانت ساحل مكة، ففى [السيرة] الحلبية وغيرها أن قريشًا حين بنوا الكعبة المشرفة فى زمن النبى عليظها، وكان البحر قد رمى بسفينة إلى ساحل جدة \_ أى الذى به جدة الآن \_ وكان ساحل مكة الذى قبل ذلك يرمى به السفن يقال له الشعيبة \_ بضم الشين المعجمة فلا يخالف قول غير واحد \_ فلما كانت السفينة بالشعيبة ساحل مكة انكسرت، وقيل: كانت تلك السفينة لقيصر ملك الروم، يحمل له فيها الرخام والحديد، فلما بلغت مرساها من جدة وقيل: من الشعيبة بعث الله عليها ريحًا فحطمها، فخرج الوليد بن المغيرة فى نفر من قريش إلى السفينة فابتاعوا خشبها \_ القصة انتهى.

وفى «معالم التنزيل» فى (سورة الفتح) بعد أن ساق قصة الفتح يوم فتح مكة: قال عروة بن الزبير: خرج صفوان بن أُمية يريد جدة ليركب منها إلى اليمن، فقال عمير بن وهب الجمحيُّ: يا نبيَّ الله، إن صفوان بن أُمية سيد قومه، وقد خرج هاربًا منك ليقذف

<sup>(</sup>۱) في الأصل: «سدم» والمثبت رواية البكرى في المسالك والممالك ج١ ص ١١١، ولديه: «فأرسل الله لوطا إلى أهل سدوم».

<sup>(</sup>٢) تهامة ليست مدينة بل منطقة واسعة.

نفسه في البحر فامَّنهُ عليه وقال: هو آمِنٌ، قال: يا رسول الله أعطني شيئًا يعرف به أمانك، فأعطاه رسول الله عليه عمامته التي دخل فيها مكة، فخرج بها عمير، حتى أدركه بجدة، وهو يريد أن يركب البحر، فقال: يا صفوان فداك أبي وأمي، أذكرُك الله في نفسك أن تهلكها، فهدا أمان رسول الله عليه قد جئتك به، فقال: ويلك اعزب عنى فسلا تكلمني، قال، أي صفوان: فداك أبي وأمي، أفضل الناس، وأبرُ الناس، وأحلم الناس، وخير الناس، ابنُ عمك، عزّهُ عزّك، وشرفه شرفك، وملكه ملكك، قال: إني أخافه على وغير الناس، ابنُ عمك، عزّهُ عزّك، وشرفه شرفك، وملكه ملكك، قال: إني أخافه على مقسى، قال: هو أحلم من ذلك وأكرم، قال: فرجع به معه حتى وقف به على رسول الله عليها صفوان: إن هذا يزعم أنّك أمنتني قال: صدق ـ الحديث انتهى.

فهذا الخبر والذى قبله من القصة المتقدم ذكرهما يُشعران بأن جدة هي إِسكلةُ مكة من آيام النبي عَلَيْكُم ، وفيه نظر ، إِلاَّ أَن يُقال: كانت إِسكلة لمكة في بعض الأحوال ، والشعيبة هي إِسكلتُها دائمًا ، ثم إِن سيدنا عشمان بن عفان فطف استصوبها ونزل بها واغتسل في بحرها ، وقال: إِنه مبارك كما في «الدرر المنظمة» بعد أن استشار الناس وجعلها خالصة لمكة ، والله تعالى أعلم ، وصلى الله على سيدنا محمد كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون ، والحمد لله رب العالمين .

# الفصل الأول

#### في فضائلها والمرابطة والصلاة فيها والمجاورة

فعن شيخ الإسلام ابن حجر العسقـلاني في كتابه: «لسان الميزان» بسنده عن ابن عمر ولا عن الرباط.

َ وروى أَيضًا بسنده عن ابن عـمر ولله على قال: قـال رسول الله مَايَّا الله على الناس رمان يكون أفضل الرباط رباط جدة».

وفيه أيضًا عن على بن أبى طالب فطف قال: قال رسول الله على الربعة من أبواب المجنة فى الدنيا: الإسكندرية وعسقلان وقزوين وعبَّادان، وفضل جدة على هؤلاء كفضل بيت الله على سائر البيوت»(١).

وفيه أيضًا بسند الفاكهى إلى ابن جريج عن أبيه عن جده: «إنى لأرجو أن يكون فضل مرابط جدة على سائر المرابطين كفضل مكة»(٣).

<sup>(</sup>۱) في مثل هذه الأحاديث يقول الشوكاني في الأحاديث الموضوعة ص ٤٣٦: «وقد توسع المؤرخون في ذكر الاحاديث الباطلة في فضائل البلدان، ولا سيما بلدانهم، فإنهم يتساهلون في ذلك غاية التساهل، ويذكرون الموضوع ولا ينبهون عليه» ثم أورد الشوكاني حديث: «يأتي على الناس زمان يكون أفضل الرباط رباط جدة» وذكر أن ابن عدي رواه عن ابن عمر مرفوعًا، وفي إسناده: محمد ابن عبد الرحمن البيلماني، وليس بشيء، حدّث عن أبيه بمائتي حديث موضوعة، كما أورد كذلك حديث: «أربعة أبواب من أبواب الجنة. . . الحديث، وذكر أن ابن حبان رواه عن على مرفوعا، وفي إسناده عبد الملك بن هارون، كذاب، وانظر كذلك لسان الميزان ج ٤ ص ٧١.

<sup>(</sup>٢) شفاء الغرام ج ١ ص ١٤٠ والحديث أورده الفاكهى فى أخبار مكة ج ٣ ص ٥٢ بإسناده، وذكر محققه أن إسناده ضعيف.

<sup>(</sup>٣) أورده الفاكهي في أخبار مكة ج ٣ ص ٥٣.

وبسنده أيضًا عن ضوء بن فج قال: كُنت جالسًا مع عبًّاد بن كثير في المسجد الحرام فقلت: الحمد لله الذي جعلنا في أفضل المجالس وأشرفها.

فقال: وأين أنت من جدة، الصلاة فيها بعشرة ألف ألف صلاة، والدرهم الواحد بمائة ألف، وأعمال الْبرِّ بقدر ذلك، يغفر للناظر فيها مَدَّ بصره مما يلى البحر(١).

وعن فَرْقُد السَّبَخي (٢) أنه قال: يكون في آخر الزمان بجدة شهداء ليس على وجه الأرض شهداء أفضل منهم.

وبسنده أيضًا عن ابن عباس والله إلى عبد الله بن سعيد أنَّ فرقدًا السبخيُّ قال: إنى رجل اقرأ هذه الكتب، وإني لأجد فيها فيما أنزل الله من كتبه: جُدَّةُ أو جُديدة ـ بالجيم ـ يكون فيها شهداء، لا شُهداء على وجه الأرض أفضل منهم (٣).

وقال الإمام حـجة الإسلام أبو حامد الغزاليُّ في «الإحـياء» في (باب أسرار الحج) إن بعض الأولياء كُوشِف فرأى جميع الثغور تسجد لعبَّادان، وعبَّادان ساجدة لجُدّة (٤).

قال الفاضل العلامـة السيد مسعود بن حسن القناويُّ في «شــرح لامية ابن الورديِّ» ما نصه: عبادان بتـشديد الباء الموحدة، وهي من العراق، مدينة عـامرة على شطِّ البحر، في الجهة الغربية من الدَّجلة، وهي من مدائن بغداد. انتهي.

وأخرج الترمــذي عن عمرو بن عوف قال: قال رســول الله ﷺ إن الإيمان ليَارزُ<sup>رُه)</sup> إلى الحجاز كما تأرز الحية إلى جُعْرها<sup>(١)</sup>.

قال في «القاموس»: الحجاز مكة والمدينة والطايف ومخاليفها، أي طرقها وقراها وبُغَارُها منها، والبُغاز هو الثغر بتشديد المثلثةأى الباب.

<sup>(</sup>۱) الفاكهي ج ٣ ص ٥٣.

<sup>(</sup>٢) السبخي: ذكره اللهبي في الميزان ج ٣ ص ٣٤٥ بقوله: قال أبو حاتم: ليس بقوي، وقال البخارى: في حديثه مناكير، وقال النسائي: ليس بثقة، مات سنة ١٣١هـ.

<sup>(</sup>٣) الفاكهي: أخبار مكة ج ٣ ص ٥٥.

<sup>(</sup>٤) إحياء علوم الدين ج ١ ص ٢٤٢.

<sup>(</sup>٥) أي يجتمع وينضم كما تأرز الحية إلى جحرها.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي برقم ٢٦٢٩ كتاب الإيمان: باب ما جاء أن الإسلام بدأ غريبًا وسيعود غريبًا.

وعنه عليه الله قال: «إن الشيطان قد يئس من أن يعبده المصلُّون في جزيرة العرب ولكن في التحريش بينهم»(١) رواه الهروى في شرحه على «المشكاة».

وفى الخبر عنه عَلَيْكُم : «لا يجتمع دينان فى جزيرة العرب» (٢) قال الفاضل مولانا السيد فسضل باعلَوِى مَسولَى الدُّويَلة فى كتابه «عدة الأُمراء والحكام» ما نصه: ووجه الاستمدلال أنه حكم بإخراجهم من أرضهم، ونقلها إلى المسلمين، لتكون كلمة الله هى العليا ويكون الدين لله . انتهى .

وثبت فى الصحيحين من حديث عمر بن الخطاب وظف كان رسول الله على يقول: «لئن عشت أو بقيت لأُخْرِجَنَّ اليهود والنصارى من جزيرة العرب حتى لا يبقى فيها إلا مسلم» (٣) قال أبو جعفر ابن جرير الطبرى: فى هذا الخبر من الفقه أنه عليه الصلاة والسلام سنَّ لأُمَّتِه المؤمنين إخراج من دان دينًا غير دينه، الذى بعثه الله به، من كل بلدة من بلاد الإسلام إذا لم يكن إليهم بالمسلمين ضرورة حاجة.

وعن ابن عباس ولطفي قال: لايساكنكم اليهود ولا النصارى في أمصاركم.

وفى الخبر عنه على الفاضل السيد فضل باعلوى المذكور آنفا فى «عُدَّة الأمراء»: إن الواجب على إمام المسلمين إخراجهم من كل مصر كان الغالب على أهله الإسلام، إذا لم يكن بالمسلمين إليهم ضرورة حاجة، من كل مصر كان الغالب على أهله الإسلام، إذا لم يكن بالمسلمين إليهم ضرورة حاجة، ولا كانت من بلاد أهل الدِّمَة التي صُولحوا على إقرارهم فيها، إلحاقًا لحكمه بحكم جزيرة العرب، قال ابن جرير: وقد روى عن رسول الله على بنحو الذي قال ابن عباس فى ذلك، وذلك ما حدثنا الحسن بن يزيد الخطابي أنبأنا محمد بن سليمان الحراني حدثنا يعقوب بن جعدة عن عبد الله بن محمد بن عقيل عن محمد ابن الحَنفية فلي عن أبيه على ابن أبي طالب فلي أن النبي على الله عن محمد الله يترك بأرض دينان، دين مع دين الإسلام» وعن ابن عباس في عن النبي على عن النبي عن النبي عن النبي على عن النبي على عن النبي على عن النبي على عن النبي ع

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم برقم ٢٨١٢ كتاب صفات السمنافقين: باب تحريش الشيطان «ولسكن في التحريش بينهم» أي: ولكنه يسعى في التحريش بينهم بالخصومات والشحناء والحروب والفتن وغيرها.

<sup>(</sup>۲) اخرجه صاحب الكنز برقم ۳۰۱۶۸. (۳) اخرجه مسلم برقم ۱۷۲۷ كتاب الجهاد والسير، باب إخراج اليهود والنصارى من جزيرة العرب.

وفى الصحيح أنه ليس من بلد إلا سَيَطَوُّهَا الدجال إلا مكة والمدينة وبيت المقدس، ليس نَقْبٌ من نقابها إلا وعليه الملائكة صَافِّينَ.

وفى كتاب «العقد الثمين» النقب بفتح النون وضمها وسكون القاف: الباب، وقيل: الطريق، وجمعه نقاب، ورأيت بخط العلامة شيخنا أبى المكارم الشيخ محمد سعيد بشارة الخليدى المكى حفظه الله: ولا شك أن جدة من أعظم طرق مكة وأبوابها، فتكون حينئذ ممنوعة أيضًا من تمكن الدجاً ل منها، أى من المكث فيها، هذا إن صدق عليها اسم البلد، وهو الأصح، وأما إن صدق عليها اسم الباب (...)(١).

وقال في (إهداء اللطائف من أخبار الطائف» أن معاوية فطي قال: سعيد مولاي أنعم الناس عيشًا، يقيظ بالطائف ويشتى بمكة ويُربع بجدة. انتهى (٢).

وأما فضل المرابطة بها وبغيرها أيضًا من الثغور قول الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا ﴾ (سورة آل عمران: ٢٠٠) فالرباط أحد شعب الإيمان، وموجبات الغفران، وقد ورد في فضله أشياء لم تكن في القربات، منها ما روى عن أبي هريرة وظف قال: قال رسول الله عَلَيْظُمُ : «من جلس على البحر احتسابًا ونيَّة احتياط للمسلمين كتب الله تعالى له بكل نظرة حسنة» وفي بعض النسخ «بكل قطرة حسنة» (من .

وعن رسول الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله تعالى يكون له مد بصره نور يستضىء به كما بين صنعاء والجابية، وعمنه أيضًا أن رباط يوم وليلة خمير من الدنيا وما فيها.

وعن سلمان الفارسي قال: قال رسول الله عَلَيْظِيمُ : «إن رباط يوم وليلة خير من صيام شهر وقيامه، ورباط شهر خير من صيام دهر»<sup>(٤)</sup>. انتهى.

فكل خير ينقطع إلا عمل المرابط فإنه يكون له ثواب رباطه إلى يوم القيامة، كما وردت به الآثار.

<sup>(</sup>١) كلمات غير واضحة في الأصل.

<sup>(</sup>٢) العجيمي: إهداء اللطائف من أخبار الطائف ص ٣٧.

<sup>(</sup>٣) أورده صاحب الكنز برقم ١٠٧٦٧ وعزاه للطبراني في الكبير.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم برقم ١٩١٣ كتاب الإمارة: باب فضل الرباط فى سبيل الله.

ولله در الفاضل الورع المرابط الشيخ العجلى حيث قال:

فأنا الفتى العجلى جُددة مسكنى
وخسزانة الحسرم التى لا تجهل
وبها الرباط مع الجهاد وإنما
لبها الرباط من الجهاد وإنما

وشهيدها بشهيد بَدْرٍ يُعْدَلُ

شهداؤنا قد فُضَّلُوا بسعادة

وبهما السرور لمن يمموت ويقتل

وروى الفاكهى عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال: قال رسول الله عَلَيْكُم : «مكة رباطٌ وجدة جهاد» (١) وعن ابن جُريج قال: سمعت عطاء فطف يقول: إنما جدة خزانة مكة، وإنما يؤتى به إلى مكة لا يخرج به منها (٢)، وقال ابن جُريج: فضل رباط جدة على سائر المرابط كفضل مكة على سائر البلدان (٣). انتهى.

والحاصل أن فضائلها كلها لا تُحصى، منها: أن الله شرف طريقها إلى مكة أيضًا لكون بعضه موطئًا لأقدامه عليه الشريفتين وأصحابه، حيث كانت بيعة الرضوان تحت الشجرة في طريقها، وإليه الإشسارة في قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَة ﴾ (سورة الفتح: ١٨) وهي بطريق جدة، عام الحُديَيْية، وحديبية هو المحل المعروف الآن بالشَّمَيْسيِّ، كما ذكره بعض المفسرين.

قال في «القاموس» الحُدَيْسِيَةِ كدُويَهِيَة ـ وقد تشدَّد ـ بئر قـرب مكة حَرَسَها الله تعالى، أو شجرة هناك(٤).

<sup>(</sup>١) أورده الفاكهي في أخبار مكة ج ٣ ص ٥٢ بإسناده، وذكر محققه أن إسناده ضعيف.

<sup>(</sup>٢) الفاكهي: أخبار مكة ج ٣ ص ٥٣.

<sup>(</sup>٣) الفاكهي: أخبار مكة ج ٣ ص ٣٠.

<sup>(</sup>٤) القاموس: الحُدَيْبِيَة.

وعن ابن سلمة بن الأكوع عن أبيه قال: بينما نحن قائلون زمن الحديبية نادى منادى رسول الله عَلَيْكُم : أَيُّها الناس البيعة، نـزل روح القدس، قال: فثرنا إلى رسول الله عَلَيْكُم وهو تحت شجرة سَمُرة فبايعناه.

وفى «مسلم» عن طارق بن عبد الرحمن قال: انطلقت حاجًا فمررت بقوم يصلون فقلت: ما هذا المسجد؟ قالوا: هذه الشجرة حيث بايع رسول الله مرتبط بيعة الرضوان، فأتيت ابن المسيّب فأخبرته، فقال سعيد: كان أبى ممن بايع تحت الشجرة، قال: فلما خرجنا من العام المقبل نسيناها فعميت علينا فلم نقدر عليها . . . الحديث (١).

وفى رواية عن ابن المسيب عن أبيه قال: لقد رأيت الشجرة ثم أتيتها بعد عام فلم أعرفها (٢).

وقال نافع: كان الناس يأتون تلك الشجرة فيصلون عندها، فبلغ ذلك عمر بن الخطاب نطشك فأوعدهم فيها، وأمر بها فقطعت.

وروى أن عمر فطف مرَّ بذلك المكان بعد أن ذهبت الشجرة، فقال: أين كانت؟ فجعل بعضهم يقول: هاهنا وبعضهم يقول: هاهنا، فلما كثر اختلافهم قال: سيروا فقد ذهبت الشجرة.

وللبخارى عن ابن عمر ولله قال: رجعنا من العام المقبل فما اجتمع منا اثنان على الشجرة التي بايعنا تحتها، وكانت رحمة من الله. انتهى.

ومنها أنَّ الله تعالى شرفها بِتَنَوُّلاَت إلهيَّة، وخصوصيات سَنيَّة دلَّ على ذلك ورود وفد الله تعالى من جهتها، فترى كل ولى لله تعالى وحبر وتقى وصالح وزكى إلا وهو يمرُّ عليها، ويدخل من (إسْكِلَتِها) كما هو الخالب، لأن الحجاج كلهم أضياف الله وتعالى وفى كنفه وأمنِه، فهى مَمَرُّ الأَبرار، ومَقَرَّ التجار، ضاعف الله فيها البركات، وأظهر الخيرات.

وأما بحرها وهو المسمى ببحر القلزم قال ابن الوردى فى «الخريدة»: خليج القلزم ومبدأه من باب المندب حيث ينتهى البحر الهندى في مربة الشمال مغربًا قليلاً فيتصل

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم برقم ١٨٥٩ كتاب الإمارة: باب استحباب مبايعة الإمام الجيش.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم برقم ١٨٥٩ كتاب الإمارة.

بغربى اليمن، ويمر بتهامة واليمن إلى مدين وأيلة وفران، وينتهى إلى مدينة القلزم فيمر بشرقى بلاد السُجَة، إلى بلاد السُجَة، إلى بلاد الحبشة ويتصل بالبحر الهندى، وطول هذا البحر ألف وأربعمائة ميل.

وأما من ساحل جدّة إلى ساحل السويس، وهذا البحر يسمى البحر الأحمر، وأما أرض القلزم المسمّى باسمها هذا، وهي بين مصر والشام وهو بحر في ذاته، وفيه جبال فوق الماء وفيه قروش \_ أى سمك كبير \_ وحيوانات مُضرة ظاهرة ومختفية، كانت القلزم مدينتين عظيمتين فتهدّمتا من تسلط العرب على أهلها، وشربهما من عين سدير (١) وهي وسط الرمل وماؤه زعاق، وبين القلزم \_ وهو منتهى بحر فارس الآخذ من المحيط الشرقى من الصين \_ وبين البحر الشامى مسافة أربع مراحل تسمى بأرض السيه، وهو تيه بنى إسرائيل، وهي أرض واسعة ليس بها وهُدةٌ ولا رابية ولا قلعة، ووسعها خمسة أيام في خمسة، ومن مدنه المشهورة عقبة أيلة وهي قرية صغيرة على جبل عال، صعب المرتقى يكون ارتفاعه والانحدار منه يومًا كاملاً، وهي طرق لا يمكن أن يجوز فيها إلا واحد واحد على جانبها أودية بعيدة الْمَهُوى (٢).

وبحر القلزم هذا هو الذى أغرق الله فيه فرعون وقومه، ونَه الله موسى وبنى إسرائيل، وحدود هذا البحر إذا قطعت من لسان القلزم إلى حد الصين فى حد مستقيم كان مقدار تلك المسافة نحو مائتى مرحلة، وكذلك إذا شئت أن تقطع من القلزم إلى أقصى حجر بالمغرب على خط مستقيم كان نحو مائة وثمانين مرحلة، وإذا قطعت من القلزم إلى حدّ العراق إلى نهر بلخ شهرين.

والحاصل أن هذا البحر أهون البحار وأكثرها بركة وخيرًا، قال في «الدرر المنظمة في أخبار مكة المعظمة» وفي سنة ست وعشرين من الهجرة اعتمر من المدينة أمير المؤمنين عثمان بن عفان فطف فأني مكة ليلاً فطاف وسعى \_ إلى أن قال \_ وحول ساحل مكة القديم وهو الشُّعَيْبة إلى ساحلها الآن المعروف بجدة لقربها من مكة، وخرج إليها واغتسل في بحرها وقال: إنه مبارك، ثم خرج من جدة على طريق عسفان إلى المدينة منصرةًا.

<sup>(</sup>١) في الأصل: «سرير» والمثبت رواية ابن الوردي في الخريدة الذي ينقل عنه المؤلف.

<sup>(</sup>۲) ابن الوردى: الخريدة ص ٤٧.

وقال بعضهم: إِن جدة هي قديمة على حالها من قبل النبوة ساحل مكة، واحتج بما مرّ سابقًا من أن لها مسجدان ينسبان إلى عمر بن الخطاب، وبما مرّ سابقًا أيضًا من كلام الشيخ جار الله ابن فهد، ومن خروج صفوان بن أمية إلى جدة يريد ينزل منها إلى اليمن، كما في السيّر، وما ورد فيها من الأخبار، إذ لو لم تكن ساحلاً لم يَرِدْ فيها ما مَرّ، فليحرر، ويمكن الجمع بين القولين بأنها كانت ساحلا إلى أول خلافة سيدنا عشمان ثم تركت، واستعملت الشّعيبة ثم نزل سيدنا عثمان ليراها فردها ساحلا، ويؤيده ذكر عمالها كما يأتي.

ثم اعلم أن البحر الذى اغتسل فيه سيدنا عــثمان بن عفان تطفي هو المعروف الآن فيها ببحر الأربعين، وهو بناحية من ساحلها، ولم يزل أهل جدة إلى الآن يغسلون مرضاهم فيها تبركا بمائه كما هو المعهود.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

# الفصل الثاني

#### في مآثر ها وما احتوت عليه من سكانها

فأقول وبالله التوفيق:

قال التقى الفاسى فى تاريخه (١): إن سيدنا أبا بكر الصديق فطف استعمل على جُدة الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب، وكان أسلم عند إسلام أبيه نوفل، وكانت تحته درة بنت أبى لهب ابن عبد المطلب، وهو أول أمير استعمل على جدة فلهذا لم يشهد حُنينًا، وخالف فى ذلك اللهجي وقال: إنما استعمل أبو بكر وعمر وعثمان الحارث بن نوفل على مكة، وتوفى آخر خلافة عثمان، وهذا القول ضعيف والمعتمد الأول، لأن سيدنا أبا بكر الصديق إنما استعمل عتاب بن أسيد وهذا على مكة بعد استعمال النبى عَلين الله على المناسى وغيره من له عليها، وتوفى عتّاب فى نَعْى أبى بكر بعد موته، وهذا ما اعتمده التقى الفاسى وغيره من أن الحارث بن نوفيل استعمله النبى عَلين بكر بعد موته، وهذا ما اعتمده التقى الفاسى وغيره من استعمله أبو بكر وطف على جدة، وتوفى فى آخر خلافة عثمان.

وأما فقهاؤها فهم الظهيرة، وأول من سكنها منهم الشيخ على بن الصديق الجحنون، المقبور بجدة، وكان من أهل العلم والصلاح.

وبنو المدكور الأشراف من بنى القديمي، أول من سكنها منها السيد سليمان بن المذكور، وهو من بيت ولاية وكرامة.

وبيت المساوى أول من سكنها منهم الشيخ أحمد بن الصديق المقبور بجدة، والفقيه من أهل اليمن.

وخلائق لا يحصون كما هو مذكور ني التاريخ المتقدم ذكره.

<sup>(</sup>١) العقد الثمين ج ٤ ص ٢٩.

وبها من المآثر القديمة قبر السيدة الكريمة حَوَّاء، أم البَشر، وهو بالجانب الشرقى على يمين الداخل إلى جدة (١) من باب مكة، كما اعتمده غير واحد من المحقين، ويؤيده ما ذكره صاحب «السيرة الحلبية» وغيره من أنَّ نزول السيدة حواء كان بجدة، فلا خلاف في ذلك بين أهل التواريخ، وأما قبرها فقد اختلف فيه، والصحيح أنه القبر الشهير بجدة كما أعلم بذلك بعض أهل الكشف (٢)، وعلى سرتها قبة جليلة (٣)، وفي الحديث: «من زار والديه» وفي رواية: «أبويه في كل جمعة كتب بارًا» وسيأتي الكلام عليه في رحلة العلامة العيَّاشي رحمه الله تعالى.

قال العارف بالله سيدى محى الدين ابن عربى (٤): وقد كنت مرة اعتمرت عن والدى آدم عليه السلام، ورأيت ذلك من صلة الرحم الغافل عنه كثيرون من الناس، فرأيت الملائكة يترحبون بى وهم أكثر فرحًا بهذا الخير العظيم، ورأيت آدم عليه السلام أكثر فرحا بهذا الخير، أو كما قال من هذا المعنى فليراجع، فزيارة قبرها يكون من جملة البر، وكذا أعمال الخير، قال بعض الافاضل:

وفى جدة يمسى السرور مجددا وللطير فى أفنانها بالهنا صدّتُ ويعلب من عَيْلاب أرياق ثغره وشام بها من لذة الشرب ما يصح وأعداؤنا أعداؤكم غيير أنهم ظلام محاه من صداقته الصبح

وقال الفاضل العلامة الشيخ عبد الله العياشى، فى رحلته المشهورة بعد أن ذكر مجيئه من المدينة إلى مكة المشرفة، وقضى مناسكه، قال ما نصه: ومنها مدينة جدة، ولما كان

<sup>(</sup>١) أصبح الموضع المذكور وسط المدينة على يمين شارع المطار للمتجه إليه (من حواشي المطبوع).

<sup>(</sup>٢) لا يصح الاعتماد على هذا الرأى القائم على خرافة (من حواشي المطبوع).

<sup>(</sup>٤) رأى علماء السنة في ابن عربي أنه رجل ضال مضل (من حواشي المطبوع).

لى رغبة قوية فى معرفة أرض الحجاز ورؤية ما بها من البلاد غير الحرمين، عزمت على الوصول إلى مدينتها لزيارتها، وزيارة ما بها من المساجد والمشاهد، كالمحل الذى يقال: إن فيه قبر أمنّا حواء.

وممن جزم بأن قبر أم البشر حواء بجدة ابن خلكان في ترجمة ابن قلاقس الشاعر<sup>(١)</sup>، وذكره أيضًا في ترجمة أخرى.

ولأنها فى نفسها من أعظم البقاع فقد ورد فى فسضلها وفضل المقام بها، والرباط فيها عدة آثار نقلها الأخباريون.

فخرجت إلى زيارتها بعد صلاة العصر من يـوم الجمعة العاشر من شوال مع طائفة من أصحابنا المجاورين، واكـترى لى شيخنا أبو مهدى حماراً لركـوبى، ولم أر أسرع مشيا من حمير الحجاز ولا أوْطأ مركبا ولا أقل تعبا مع السرعة المفرطة فى المشى.

فقد كنت أنظر وأنا راكبها إلى أطرافى هل تحرك منها شيء مع الإسراع فى المشى، فلا تكاد تتبين لى حركة شيء منها، مع أن مركوبى ليس من أجاودها، فلقد أخبرت أنه كان حمار عند رجل من أهل مكة يصلى المغرب بجدة فيركب عليه ويصلى الصبح بمكة، وهى مسافة القصر تحقيقا.

أقول: وهذا هو الغالب في وقستنا هذا على أنه يركبون نحو السعشرين راكبا بسعد صلاة المغرب فيصلون الصبح بجدة، وقد ركسبت مرة في الساعـة الثالثة مـن الليل سنة إحدى وثمانين (٢) من مكة ودخلت جدة عند شروق الشمس صبيحة تلك الليلة. انتهى.

ثم قال: وهم يتغالون في ثمن ما هذه صفته منها فيبلغ الحمار مائة دينار ذهبًا، ولقد رأيت حمارًا عند فقيه الحنفية الشيخ الزنجبيلي رافقنا عليه من المدينة إلى مكة تحتقره العين، فأخبرت أنه اشتراه بقريب من ذلك الثمن.

أقول: وفي وقتنا تباع هذه الحمير بمكة تجيء من الشرق من ناحية (الحسا) تسمى الشروق والحساوية وكلها بيض غالبها من مائة ريال فرانسة (٣) وثمانين ريالا إلى ستين إلى

<sup>(</sup>۱) ابن خلکان ج ٥ ص ٣٨٩.

<sup>(</sup>٣) الريال الفرانسة هو الريال النمسوى الذي فوقه صورة ماري تريزا (من حواشي المطبوع).

خمسين إلى أربعين لكنها غشيمة فى المشى فتتخرج فى مكة وتدرج وتسير أحسن سير، حتى أن عند خروج أهل الركوب من مكة المشرفة إلى المدينة المنورة لزيارة رسول الله على الهجن يخرج أهل هذه الحمير بحميرهم نحو الستين والمائة حمار من مكة إلى المدينة المنورة يسبقون الهجن لا يتأخر منهم أحد. انتهى.

ثم قال: ولما خرجنا من مكة من الثنية السفلى إلى مناخ الحجاج أسفل ذى طوى، عدلنا ذات اليسار قليلا، وسلكنا في شعاب هناك، وعقاب ليست بالوعرة وبين مكة وجدة ثماني قهاوى.

أقول: وهى الآن اثنتا عشرة قهوة ينزل المارون بها فى كل قــهوة فيستــريحون يشربون القهوة أو الماء ويشترون علفًا للدواب، أو طعامًا لهم.

فأولها: قهوة في مقابلة التنعيم فيما أظن في شعب مررنا عليها قرب المغرب.

أقول: وهى المعروفة الآن بقهوة البستان ثم قهوة أم الدود ثم قهوة المقتلة ثم قهوة سالم. انتهى.

والثانية: في منفسح الوادي الذي يُخرج منه إلى رمال الحديبية.

والثالثة: عند بئر الحديبية عند منتهى الحرم، ومنها يُحْرِم الناس بالعمرة من شاء منهم، وحول البئر مسجد معطل قد انهدم أكثره، وقد طلبناً من أهل القهوة حبيلا ودلوا حتى استقينا منها، وشربنا من مائها للبركة، لما ورد في الصحيح أن النبي عاليها بارك عليها حتى غزر ماؤها، أو تَفَل فيها.

والرابعة: في قرية تسمى حَدَّة قريبة من شفير الوادى الكبيسر الذى يأتي أصله من مرِّ الظهران، وفيه أثل وعشب كثير ومزارع إذا جاء السيل.

ثم الخامسة: حول مزرعة كبيرة هناك يجلب منها بطيخ كثير إلى مكة مشهور عندهم بالجودة تسمى بحرة.

والسادسة: عندما يريد الذاهب الصعود إلى جبال يمر الطريق في وسطها.

والسابعة: عند منقطع الجبال حيث ينحدر الذاهب إلى مكة.

والثامنة: التي عند جدة بالمحل المعروف بالرغامة.

وقد بلغنا إليها بعدما ارتفعت الشمس جداً واتسع النهار واشتد الحر، وهي مدينة كبيرة ممتدة مع ساحل البحر نحو ميلين، في كلا طرفيها حصار متقن البناء فيه مدافع كثيرة وعسكر لا تفارقه، وقد رأيت في الحصار الغربي منها ما يستغرب وصفه من المدافع طولا وكبرا، ورأيت فيها مدفعًا له خمسة أفواه بصنعة غريبة.

وفى مرساها سفن كثيرة كبار وصغار وغالبها معمول بالشريط، صنعة عجيبة ليس فيها مسمار، وهى مع ذلك كبيرة المقدار متباينة الأقطار، واسعة الأنحاء تحمل أضعاف ما تحمل غيرها من السفن.

وأسواق البلد ممتدة مع جانب البحر، وغالبها أخصاص واسعة مفتحة إلى البحر، وإلى ناحية البلد، فيها قهاوى ومجالس حسنة يبالغ أصحابها في كنسها وتنظيفها ورَشّها بالماء، وفيها جلوس غالب أهل البلد، وقد اتخذوا فيها أسرَّة كثيرة منسوجة بشريط الدَّوْم، بصنعة محكمة.

وكان نزولنا بوكالة هناك قريبة من المسجد، فإذا كان الليل خسرجنا إلى جانب البحر، واكترينا لكل واحد سريرًا يرقد عليه بدرهم إلى الصباح.

ومسجدها الكبير من أحفل المساجد وهو المعروف بالشافعي، فيه أعمدة من الساج، مخروطة على هيئة أعمدة الرخام المخروط، طيب عودها، يحسبها من لم يتأملها رخاما أحمر، أخبرني شيخنا أبو مهدى أنه يقال: إن أعمدة ذلك المسجد جلبت في صدر الإسلام من كنيسة في أرض الحبشة عندما افتتحها المسلمون.

وزرنا المحل الذي يقال: إن فيها قبر أمنا حـواء، وقد ذرعه بعض أصحابنا فكان قريبا من ثلاثمائة ذراع، والله أعلم بصحته.

وكان فيها مفتيان أحدهما شافعي المذهب، وهو الشيخ عبد القادر، وهو رجل حسن الأخلاق، ولقيت أيضًا مفتى الحنفية الشيخ مصطفى، وهو رجل له مشاركة في العلوم سالك على طريقة السادة النقشبندية، أدرك الشيخ تاج الدين ابن عثمان النقشبندي، وله خبرة بكلام القوم. انتهى. من الرحلة المذكورة.

ومنها قوله: وقد شاهدنا في هذه الخطرة ـ يعنى في السفر من جدة إلى مكة ـ من العافية التي بسطها الله في الطرق والقرى والأمان الـتام ما قضينا منه العجب، فمن ذلك أنّا لقينا عيرًا في ليل مظلم، تحمل أحمالا من البُرز الهندى والقماش الرفيع، نحو من عشرين جملا، وطلبنا من أصحابها من نسأله عن خبر البلد فلم نَجِد معها أحدًا، وذهبنا نحوا من ميل، فوجدنا أصحابها في قهوة مستريحين، وأخبرونا أنها كذلك حتى لو ذهبت إلى مكة لم يعترضها أحد، وأخبرونا بعجائب من مثل ذلك وقعت في أيام الأمير زيد ووالده محسن، فمن ذلك أنهم زعموا أن رجلا جاء إلى السلطان محسن فقال له: إنى وجدت بالفلاة الفلانية حملا من البز، فقال له: ومن أخبرك أنه من البراً افقال: مسسته برجلي، فأمر بقطع رجله، وقال له: لم مسسته برجلك؟ إلى غير ذلك من أمثال هذه الحكايات، ولا نعلم صحيحها من سقيمها.

ومن لطيف ما شاهدناه من أمان هذه الديار وعافيتها أن المسافرين من مكة إلى جدة ومن جدة إلى مكة يكترون الحمير للركوب، ولا يذهب صاحب الدابة معها، فإذا بلغ المكترى إلى المحل الذى ذهب إليه أرسل الحمار ولا عليه فيه، فلا يأخذه أحد إلا ربه، إن كان فى ذلك البلد أو نائبه، ولكل واحد من أصحاب الدواب نائب فى غير البلد الذى هو فيه.

وقد رافقنا من مكة إلى جدة ذهابًا وإيابًا صاحبنا الحاج على العقاب التونسى، وكان من التجار المجاورين بمكة المشرفة فى هذه السنة فكان معه جملة من أصحابه فلم يتركنا ننفق فى هذه السفرة ولا درهمًا واحدًا، فكان الإنفاق من عنده فى كل ما ينوب من منازل الاستراحة وكراء المنازل وما ينوب فى أيام الإقامة، فجزاه الله خيرًا. انتهى.

### *الخاتمة*

## فى بعض حكايات لطيفة وغيرها. وقعت فى عرصاتها وفى بناء سورها

قال العلامة الفاسى فى تاريخه (١)، وفى «الدرر المنظمة»: إن فى سنة ثلاث وثمانين وماثة من الهجرة جاءت الحبشة إلى جدة جنوداً وجرودا فى عَدد وعُدد، فوقعوا بأهل جدة فخرج الناس من مكة إلى جدة غزاة فى البحر، وأميرهم عبد الله بن إبراهيم المخزومى، عامل الرشيد العباسى، فقاتلوهم وصرفهم الله، وذلك لما روى عن ابن عمر والله الله عليه الله عليه قال: «حجة لمن لم يحج وغزوة لمن قد حج خير من عشر حجج، وغزوة فى البحر خير من عشر فى البر، ومن جاز البحر فكأنما جاز الأودية كلها، والمائد فيه كالمتشحط فى دمه (٢) أخرجه أبو ذر فى منسكه.

قوله: والمائد هو الذي يدور رأسه من ربح البحر واضطراب السفينة بالأمواج من ماد يميد، إذا مال وتحرك، ويقال: تشحط المقتول بدمه أي اضطرب فيه. انتهى.

وفى سنة إحدى وخمسين ومائتين نُهِبت جدة وأهلها، وقتل بها قـتلاً ذريعًا، والفاعل ذلك كله إسماعيل بن يوسف بن إبراهيم بن موسى الجون بن عبد الله بن الحسن المثنى ابن الحسن السبط، بعد أن فعل أفعالاً قبيحة بمكة، فهرب عامل مكة وجدة، وهو جعفر ابن الفضل بن عيسى العباسى فنهب الكعبة، وأخذ الذهب الذى فيها وكسوة الكعبة، وأخذ من الناس مائتى ألف دينار، ثم رحل بعد مقامه فى مكة سبعة وخمسين يومًا إلى جدة، فحبس عن الناس الطعام وأخذ أموال التجار، وأصحاب المراكب بعد أن وافت المراكب من القلزم، ثم رجع إلى مكة وطلع إلى عرفة يوم الموقف، وقتل من الحجاج

<sup>(</sup>۱) شفاء الغرام ج ۱ ص ۱٤۱.

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم ١٠٥٩٧ وعزاه للطبراني في الكبير.

وغيرهم نحو ألف ومائة، وهرب الناس ولم يقفوا بالموقف لا ليلاً ولا نهارًا، ثم رجع إلى جدة فأفنى أموالها(١).

وذكر العلامة ابن خلدون أنه كان يتردد إلى الحجاز في سنة ٢٢٢ وأنه خرج في أعراب الحجاز ويسمى بالسفاك حتى أهلكه الله بالجدرى في آخر سنة ٢٥٢، لأنه ضيَّق على أهل مكة وأهل جدة تضييقًا رائدًا، ثم أخذه الله أخذ عزيز مقتدر.

وفي سنة ٢٠٨ تولى أمر جدة جابر بن عبد الله المعروف بالحراشي، أصله من التجار فولاه الشريف حسن بن عجلان صاحب مكة أمر جدة، فقام بمصالحه أحسن قيام، وكان يحسن السياسة في استيفاء المكوس، ولكنه زاد فيها كثيرًا عما كانت عليه قبل ولايته، وبني الفرضة التي بجدة ليحاكي بها فُرضة عدن، وكانت فرضة جدة على غير هذه الصفة، ثم تغير عليه صاحب مكة لخبث لسانه، فقبض عليه في أوائل رمضان سنة ٩٠٨ ثم رده إلى عمالته بجدة، ثم تغير عليه صاحب مكة لما نسب إليه للسيد رُميثة بن محمد بن عجلان على دوام عصيانه لعمه، فإن رميثة هجم على مكة في رابع عشر جمادي الآخرة، وفي سنة على دوام عصيانه لعمه، فإن رميثة هجم على مكة في رابع عشر جمادي الآخرة، وفي سنة جدة بينهما بالصلّح، ووقع مع ذلك من جابر المذكور مخالفة لمخدومه أمير مكة في بعض جودة بينهما بالصلّح، ووقع مع ذلك من جابر المذكور مخالفة لمخدومه أمير مكة في بعض أوامره، فقبض عليه بمني، في النفر الأول ثم قرر على أمواله وأشعر بقتله، فصلى ركعتين وخرج من أجياد مع الموكلين بقتله إلى باب المعلا فشنق به، ولم يظهر منه جزع في حال شنقه، ولا في ذهابه إلى الشنق، ولا تكلم بكلمة واحدة، ودفن بالمعلا.

وكانت أدعية الحجاج عليه كثيرة في موسم هذه السنة بسبب زيادته عليهم في أمر المكس، فأصيب مغ المقدور بسبب دعائهم، فإن دعوة المظلوم ليس بينها وبين الله حجاب كما في الحديث الشريف. انتهى من «تاريخ الفاسى»(٢).

وأَمَّا سبب بناء سـورها الموجود الآن لأنها كـانت غير مسورة وكـانت العربان في أيام الفتنة تهجم على جدة وتنهبها مرارا قال العلامة القطبي في «تاريخه»: كانت العربان كثيرًا ما تنهب جدة حتى أن عربان رُبَيْد ـ بضم الزاي قبيلة مشهورة قرب جدة ـ أَسَرَتْ في أيام الفتن

<sup>(</sup>۱) تاریخ الطبری ج ۹ ص ۳٤٦، شفاء الغرام ج ۲ ص ۲۹۵.

<sup>(</sup>۲) العقد الثمين ج ٣ ص ٤٠٠ .

الخواجا محمد بن يوسف القارى، وكان من أعيان التجار من أهل الاعتبار فهجموا على بيت بجدة، وأنزلوه من السطح، وأركبوه معهم على ظهر فرس ارتدفه واحد من رُبيد، وأخذوه إلى أماكنهم، وهو قريب عقبة السويق من درب المدينة المنورة، ومكث عندهم إلى أن اشترى نفسه بثلاثين ألف درهم، فردوه إلى مكة بعد أن استوفوا هذا القدر منه (١).

ونهبت جدة مراراً فى الفتن التى وقعت فى أرض الحجاز بعد وفاة الشريف محمد بن بركات، وجرت أحوال يطول شرحها مذكور بعضها فى تاريخنا: «نزهة الفكر فيما مضى من الحوادث والعبر» فى الجزء الثانى والثالث منه.

وفي سنة ٩١٩ وقيل: سنة ٩١٧ أرسل السلطان الغورى الأمير حسينا الكردى وجهز معه عسكراً من الترك والمغاربة، لدفع ضرر الفرنج في بحر الهند، وكان مبداً ظهورهم، وأمره بدفع الفتن الواقعة إذ ذاك بجدة، وجعلها له إقطاعًا فلما وصل الأمير المذكور إلى جدة بناه في هذه السنة، وهو الموجود الآن، وكان ظلومًا غشومًا يسفك الدماء، ولا يرحم من في الأرض ليرحمه من في السماء، وكان ينصب أعوادًا للصلب والشنق (والشنكلة) وأقام جلادين للقتل والتسويط والضرب والبهدلة، فأي مسكين وقع في يده قتله بأدني سبب، وكان أكولاً يستوفى الخروف وحده، مع أرغفة عديدة، ونفائس له معدة، وكان أصله كرديًا دخيلاً في وظائف الجراكسة، فأراد الغورى إبعاده، وكان معتنيًا به فأعطاه جدة، فلما أتى جدة سوَّرها وبني أبراجها وأحكمها، وهدم كثيرًا من بيوت الناس، مما يقارب موضع السور، لوضع الأساس، واستخدم عامة الناس في حمل الحجر والطين، حتى التجار المعتبرين وسائر المتسببين، وضيق على البنائين بحيث يحكى أن أحدهم تأخر قليلاً عن المجيء فلما جاء أمر أن يُبني عليه حيًا فبني عليه واستمر قبره إلى يوم الجزاء، إلى غير ذلك من الظلم الشديد والجور العنيد، وبني السور جميعه في دون عام من شدته وغشمه ذلك من الظلم، الشديد والجور العنيد، وبني السور جميعه في دون عام من شدته وغشمه وإقدامه وظلمه. انتهي (٢).

وكان طول أساس السور المذكور في الأرض اثنى عشر ذراعًا، وطول المحيط بالبلد من جهة القبلة واليمن والشام ثلاثة آلاف ذراع، غير الأبراج، وهي ستة أبراج، دور كل برج منها ستة عشر ذراعًا بجدرانه، وعرض جدار السور أربعة أذرع، وأما الأبراج فطول

<sup>(</sup>١) النهروالي: الإعلام بأعلام بيت الله الحرام ص ٤٤٤ ـ ٤٤٥. (٢) النهروالي: الإعلام ص ٤٤٥.

الشامى واليمانى على وجه الأرض خمسة عشر ذراعًا، والبرجان القبليان الملاصقان لباب البلد المسمى أحدهما باب الفتوح وهو الأيمن، والآخر باب النصر وهو الأيسر، وطولهما على وجه الأرض أيضًا كذلك، وأمَّا البحريان فقد نزل بهم الغواصون فى البحر اثنى عشر ذراعًا، وجميع ما ذكر من الأذرعة فبذراع العمل وهو ذراع ونصف بذراع النَّجَّار(١).

ثم ما زال الأمير حسين الكردى يقتل ويشنق في جدة بغير حق حتى توجه إلى الهند، ثم سفك الدماء بأرض اليمن، وافتتح في طريقة مملكة بنى طاهر ظلمًا وعدوانًا، بعد حروب يطول شرحها، وأقام بها نُوّابًا له، وكانوا ملوكًا من أهل السنة والجماعة، ثم رجع إلى مكة المشرفة، وكانت إذ ذاك دولة الجراكسة قد انقرضت بمصر، وتوجه الشريف أبو نُمّى بن بركسات وعمره اثنتا عشرة سنة إلى مصر ورجع مسرورًا بما طلب من السلطان سليم، وأمره بقتل حسين الكردى، فنصره الله عليه وأخيد الأمير حسين الكردى مُقيَّدًا من مكة إلى جدة، وربط في رجله حجر كبير وغُرِّق في بحر جدة في موضع يقال له (أم السمك) فأكلته الأسماك بعد أن كان من الأملاك، وتفرق في البلاد جنوده وأعوانه بكدًا السمك) فأكلته الأسماك بعد أن كان من الأملاك، وتفرق في البلاد جنوده وأعوانه بكدًا في «تاريخ القطبي» (٢).

(٣) وفى أوائل سنة ١٢١٨ سادس شهر محرم الحرام سافر أمير مكة الشريف غالب بن مساعد من مكة إلى جدة خوقًا من طائفة الوهابيين (٤) حين أقبلت على مكة بعد خرابهم للطائف وقتلهم لأهله بغيا وُعُتُوا(٥)، فترك مكة ونزل جدة للحصار، وبقيت الرعايا بمكة لا

<sup>(</sup>۱) ابن فرج: السلاح والعدة ص ٤٠: وذراع النجار التي أشار إليها المؤلف هنا تبلغ ٥,٧٧سم، فـتكون ذراع العمل التي قـدر بهـا المؤلف أبعـاد سور جـدة هي ٥,٧٧سم × ١,٥ =-١٦٦,٢٥ سنتيمتر (المكاييل والأوران الإسلامية ص ٩١).

<sup>(</sup>٢) الإعلام للنهروالي ص ٢٤٦ وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) الحواشى من هنا إلى قوله: «تلصق فى الزلة» ص ٤٦ مسما كتبه الشيخ حسمد الجاسر فى هذا الموضع من المطبوع.

<sup>(</sup>٤) كلمة الوهابيين الصقها بدعاة الإصلاح أعداؤهم للتنفير من قبول تلك الدعوة، ولكنها أصبحت تطلق على كل من دعا إلى تطهير العقيدة السلفية من البدع والخرافات، ولله در الملا عمران صاحب لنجة حيث يقول:

إن كان تابع أحمد متوهبًا فأنا المقسر بأنني وهابي

<sup>(</sup>٥) ما حدث في الطائف أكثره - إن لم يكن كله - من البوادي الآيبة منه، وقد أوضح ذلك الشيخ عبد الله ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب في رسالة مطبوعة معروفة في كتاب «الهدية السنية».

يقر لها قرار، وقد استسلم أهلُها للشهادة، وطلبوا من الله الحسنى وزيادة، حَـتَّى قال قائلهم.

# مَسَاكِدِينُ سُكَّانُ أُمِّ الْقُدرَى فَكُلُّ يَنُوحُ على نَفْدِدِهِ فَكُلُّ يَنُوحُ على نَفْدِدِهِ يُقَدِظَدُ وَنَ أَيَّامَدِهُمْ كُلُّهَا عَلَى أَسَفُ أَوْ على عَكْسِدِهِ

وذلك بعد أن دافع أشد المدافعة وقاتل أعظم المقاتلة، ولكن رحف عليه هذا الخارجي(١) بالتغلب والأعراب، وهم كالبهائم والوحوس إلا أنهم أحزاب، وقد ذكرت القصة تفصيلا في الجزء الثالث من تاريخنا المسمَّى «نزهة الفكر في الحوادث والعبر» وكان لما استولى سعود الوهابي على مكة وما جرى له في عرصاتها من كل طريق وسكَّة، بدَّلَ حرم الله بالخيفة بعد الأمان، وخالف في أفعاله ما جاء به القرآن(٢)، أرسل إلى جدَّة على ابن عبد الرحمان شفيق المضايفي عثمان، بكتاب لأهل جدة يطلب منهم الدخول في طاعته، وانخراطهم في سلك جماعته، فأجابوه استهزاء بعقله، وسخروا من حماقته وجهله وقالوا: بأننا رعية لمولانا الشريف، فطاعتنا من طاعته، ولا نكون إلا من جماعته، وعلى وتلوا: بأننا رعية لمولانا الشريف، فطاعتنا من طاعته، ولا نكون إلا من جماعته، وعلى وندخل معك في هذا الدين، ونُقرُّ على زعمك أننا من المشركين، هل تطلب منا شيئًا من الدراهم؟ أم يصح الدخول في دينك بدونها؟.

فلما قرأ الكتـاب، فرح بما فيه من الجـواب، وظن من قلة عقل هذا الأحمق أن هذا الكلام حق، وهم يسخرون من حمـاقته، ويعجبون من رقاعـته، فأرسل يطلب مائتي ألف

<sup>(</sup>۱) وصف أتباع الشيخ محمد بأنهم خوارج أصله أن الدولة التركيـة وأنصارها لكى ينفروا الناس من قبول تلك الدعوة السلفية وصموا أهلهـا بالخروج، وقد تصدى علماء الدعوة للرد على هذه الفرية، وأوضحوا أنهم براء من كل مذهب يخالف الكتاب والسنة.

<sup>(</sup>٢) بل الأمر بعكس ذلك، فقد طهر الإمام سعود بيت الله مما كان يجرى حوله من البدع والخرافات وأمور الضلال، وهذا مما اعترف به كل إنسان منصف حتى من علماء مكة أنفسهم، كما أوضح ذلك الإمام الشيخ عبد الله ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب في رسالته التي سبقت الإشارة إليها.

ريال، وستين ألف مشخص عتيق، وبستة آلاف ريال من القماش الرقيق، فتوجه لقبض الأموال في الحال وركب متن الطريق، بكل فاجر زنديق (١) وتوجه إلى جدة، وفي قلبه لقبض الدراهم حِدَّة، وكان يوم الجمعة الثاني والعشرين من محرم سنة ١٢١٨.

فخرج قبل صلاة الجمعة، معه المنافقون والكافرون: ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَىُّ مُنقلَبِ يَنقَلُونَ ﴾ (سورة الشعراء: ٢٢٧) وكان مدة إقامته بمكة أربعة عشر يومًا، ولما أناخ بساحل جدّة، وقد استعد له الشريف بالسلاح والعدة، فتبسم له فَمُ المدفع بالقلل، وصار يُشتّتهم من محل إلى محل، فحملوا حَملة رجل واحد على السور، وراموا ينقزون وينهبون القصور، فتشتتهم المدافع حتى ينتهزمون، وما زالوا على هذا الحال مدة بلياليها ثلاثة أيام، ولحومهم يَشُويها البارود، وسعود يُزيِّنُ لهم الأماني والوعود، وإبليس يقول له: المال هنا لا نعود، فكانوا لا يصلون إلى المخيم، إلا وقد شاهدوا نار جهنم.

وما زال هذا الشقى يقاتل تَجَبُّراً وعناداً، حتى مضى له ثمانية أيام، ثم ارتحل عنها بالخزى وقام، فملأت قتلاهم السهل والوهاد، حتى شبعت الوحوش من تلك الأجساد، وجاء تاريخه (منقلبه سعود مغلوب) فارتحل هذا المعكوس، وقد رأى من الشريف بجدة حرب البسوس، فتوجه الشقى من أشراف مكان إلى حيث يطلع قرن الشيطان(٢).

وفى يوم من بعض الأيام ورد عبد الوهاب أبو نقطة وظن أنه يجد بمكة سعود، ويقاتل معه بجيش ويعود، فما وجده إلا وقد خذل، فلم يدخل مكة المحمية ونزل بجيوشه على عين الحسينية، وخطر ببال هذا المرقد (٣) أنه يقاتل بندر جدة ويحقد، فأقام بالحسينية بياض يومه بقومه، وأرسل للشريف عبد المعين كتابًا ومعه خمسة عشر ريالا، وكتب فيه فاسد العقل فقال ـ وكان الشريف عبد المعين من عمال سعود: بسير من عبد الوهاب أبو نقطة إلى عبد المعين بن مساعد، السلام عليكم

<sup>(</sup>۱) لا تجب الإطالة بالتعليق على الكلمات البليئة التي لا تليق بعاقل، فضلا عن عالم، ويظهر أن الحضراوي استقى كثيرا مما ذكرنا هنا من مؤلف ابن عبد الشكور الذي نشرت مُجلة «العرب» خلاصته. (س ۱۰ ص ۱۰۸ إلى ۸۲۸).

<sup>(</sup>٢) يشير إلى حمديث معروف، إلا أن العلماء المحقمقين قد أوضحوا أن المقمصود به بلاد العراق لا بلاد نجد، فتلك شرق المدينة.

<sup>(</sup>٣) كلمة المرقد سيئة استقاها الحضراوي من سلفه ابن عبد الشكور.

ورحمة الله وبركاته \_ اعلم أن قصدى آخل جدة، واستعديت لها بالسلاح والعدة، ومذ حللت بهذا النادى نفد زادى، فخذ لى بخمسة ريال دقيق وخمسة ريال عَلِيق، وخمسة ريال سمن، فلربما يطول علينا زمن الحصار، يلحقنا من عدم الزاد مضار، وأرسل لنا قدر مائة سئلم ننقز عليها السور، ونهجم على البندر المذكور(١).

فقراً الشريف عبد المعين كتابه بمحضر من أهل مكة، وأناس من جماعته فأخذهم العجب من غباوة عقله وحماقته، فأرسل له مع رسوله كل ما طلب وفاض به الأمر إلى العجب، فتوجه من الحسينية إلى أن وصل نصف طريق جدة، وحرَّض على القتال جنده، ولم يتجاوز (الركاني) بجنوده حتى خفق ريح الدبور ببنوده، فنأى عن الكفاح، وامتنع عن الرواح، ورجع ثانيا القهقرى، ونزل بفناء أمِّ القرى، فسألوه لم رجعت عن القتال أيها الأمير وأنت من رجال الحروب، وأهل التدبير؟ فقال: قد أسلم على يدى كلُّ من كان بجدة وأطاع، ولم يبق بيننا قتال ولا نزاع، فانظر لهذا الكذوب الأصقع كيف يروم بهؤلاء الأوغاد أمرًا دونه خرط القتاد، كيف وهو يعلم أن سعود ما قام عنها، ورجع، إلا بعد ما نصنع؟ مع أنه أحد جبابرة العالم، ولكن كما قيل:

### ذُوَّ الْجَهْلِ يَفْعَلُ مَا ذُو الرَّايِ يَفْعَلُهُ فِي النَّائِبَات، ولكِنْ بعدما الْمُتَضَحَا

وفى شهر محرم أيضًا من سنة ١٢١٩ أقبلوا لقتال أهل جدة المسلمين أعداء المؤمنين، فأحاطوا بجدة وأطرافها أراذل الأعراب وأجلافها، فنادى شريف مكة سيدنا الشريف غالب وكان قد ملكها على سكان البلد الحرام بحمل السلاح، والخروج إلى الزاهر (نفير عام) فخرج الناس على طبقاتها إلى الزاهر، حاملين السلاح، يبيتون من وقت المساء إلى الصباح، حتى مضى لهم سبع ليال، فتحقق انكسار فرقة الضلال، بوصول السيد عبد الله ابن شنبر مبشراً بتحقيق الخبر على (أن) اثنى عشر ألف مقاتل أناخت بذلك الساحل، وأحاطوا بالسور، وفى كل يوم يحملون على البلد حملة واحدة، ولم يجدوا من الله مساعدة، فيعودون إلى الخيام، فإذا قتل منهم خلق كثير، ينفرون كنفرة الحمير، ويقع

<sup>(</sup>١) لا شك أن هذا الكتاب مخـتلق وليس صحيحًا، يدل على ذلك أسلوبه وهو منقـول عن كتاب ابن عبد الشكور.

عليهم فى اليوم التالى كالأول من زيادة أعمال القنبرة والمدفع، حتى أفنى منهم جملة، حتى مضى لهم ثلاثة أيام فارتحلوا بالويل فى جنح ليل، واستلأت من قلتلاهم الحفر، فتوجه ابن شقبان على طريق الوادى وأصبح بالمضيق، وأخذ عثمان طريقًا غير هذا الطريق.

وفى ثمانية عشر من شعبان سنة ١٢٢٠ فى أوان الترحيم أناخ على ساحل جدة المارق من الدين المضايفى عثمان، بجملة من العربان، وكان وروده إليها غدرًا واختلاسًا، قبل أن تَهُبَّ أَعْيُنُ الحراس من النُعاس، لكن أخطأت استه الحفرة وما رجع منها إلا بالخيبة والحسرة، فقسم قومه من ثلاث جهات، وجعل خلفهم الخيل حتى التصقوا بسور البلد وقد صبحوا ومعهم كثير من السلالم وقربوها، ومعاول من الحديد لأحجار السور لينقبوها، ثم صعد جانب منهم على تلك السلالم فرقى، ولم يكن إلا كلمحة قبل أن يتكاملوا عليها حتى ضربت عليهم المدافع والقنابر، حتى انهزمت الفئة الظالمة \_ ومات كثير منهم \_ إلى مخيم عثمان بالخيبة والخسران.

ثم عاد عثمان العنيد بجيشه إلى قرية المدرة، وأعمل رأيه في مكيدة مبتكرة، فجعل يُراسِلُ العربان من كل مكان، فكروا عليه حتى امتلاً الوادى، وكلما اجتمع عليه ناس في هذه المدة يرسله إلى طريق جدة، وأبقى لمحاصرة جدة واهس شيخ زبيد، فكم قتلوا حولها من الفقراء والمساكين، حتى وقع الفناءُ منهم في التكارنة الذين يجمعون الحطب والحشيش كما قيل:

## يَعُدُّوْنَ قَسَلُ الْمُسلِمِيْنَ تَقَرُّبًا وَهَيْهَاتَ (هَيْهَات) السَّقَرُّبُ بِالْبُعْدِ

وكان قد اشتد الحصار على مكة وغلا الأسعار وعُدِم القوت وفنى الموجود، حتى أكل الناس الجلود، فبلغت بمكة الكيلة مشخصين، من الحب والرز، وقس على ذلك.

ثم إن الشريف غالب أمير مكة وسَطَّ ناسًا للصلح، وأن يدخل تحت أمر سعود، ورأى فى ذلك إحياءً لأهل مكة من الهلاك والجوع والحصار، فتم ذلك وكان، ثم فرَّق جنده الأتراك وغيرهم على ممالكه كالينع واليمن وسواكن ومُصوَّع وغيرها، ونزل

هو وعبدى باشا، والى جدة، وأرسل مصطفى كتخدا جدة نائبا على البندر، يجمع العشور.

ثم فى تسع وعشرين محرم سنة ١٢٢١ أرسل إلى بندر جدة أربعين خيالاً من الأتراك مع تفقجى باش، وعين لهم ما قرره من المعاش، فما زالوا بساحتها مقيمين، خمسة أشهر بثغرها مرابطين، ثم لما اطمأن على رعيته من الفتن، وسكن روعهم من المحن، عن له أن يتوجه لإصلاح بندر جدة وتحصينه بالخندق والسور، فتوجه من مكة إليها فى غرة صفر، وفى اليوم الثانى صبّح البندر فنزل فى دار الوزارة، ومستقر الإمارة.

وفى يوم الجمعة رابع شهر صفر نَهَى عن شُرْب الدخان بجدة فى الأسواق، وأمر بمنع بيعه فى الدكاكين على الإطلاق، لأنه كان من جملة مذهب الوهابيين.

ثم أمر بعارة الخندق ورأى أن عمله بالمساحى صعبًا على الفعلة يحتاج إلى مُدة مطوّلة، فاختار بنيانه بالبقر أسهل وأيسر، واشترى ثمانين ثور، لنفى التعب والجور، وجمع المعلمين أهل الهندسة والصناعة، وجعل أربعين يشتغلون من جهة الشام، وأربعين من جهة اليمن، فشرعوا في تعكيره كما أمر، من أول شهر صفر، وما والواعليه مجتهدين شمالا ويمينًا، إلى شهر جماد الثانى، وهم آخلون في تشييد تلك المبانى، ثم لم يبق للشغل بالبقر محل، لغشيان الماء باطن الخندق، ووجدوا حجرًا جهة الشام قدر مائة ذراع يقال له: المنقبة لصلابة أحجارها متصعبة، فأمر الحجارين أن يفقشوها بمعاول الحديد، ويحرقونها بالنار، وما والوا محتهدين الاجتهاد التام، إلى آخر العام، فحاء كما تراه خندقا يروق الخاطر ويشوق الناظر.

أقول: والآن قد انسد وانهار عليه التراب، ولم يبق له إلا الآثار، وكانت قد تحصنت البلاد به غاية التحصين وتمكنته نهاية التمكين، وانقطعت آمال العدو عن المطامع، كما هو نص في الواقع.

وفى يوم الأحد ثانى جماد الثانى سنة ١٢٢١ أمر ببناء برج على نفس باب (البغار) المسمى بالعلم يمنع الداخل إلى المرسى إن قصده عنوة، فبنوا الأساس حتى اعتلى عن وجه الماء ثم تركوه إلى ما.

وفى ثمانية عشر صفر كان وصول حمد بن ناصر ومعه أهل الدرعية من رؤساء الفئة الوهابية، فلما وصلوا إلى مكة بكتاب من سعود، وكان صاحب مكة بجدة فنزلوا إليها لملاقاة الشريف، ولإظهار ما جاءوا به من الإفك والتزييف، فانعقد الصلح بينهما، وزال الإيهام واتضح الأمر اتضاحًا تام، ونزل حمد بن ناصر إلى مسجد عكاش فى الحال، وقرأ رسالة جَدِّه التى يُكفِّر فيها المسلمين (١)، وأمر الناس وتجار البلد، وسكانها وساداتها وأعيانها، وما زالوا يحضرون قراءتها حتى أتمها، وخلط فيها ابن عبد الوهاب، وآثر الخطأ على الصواب، وهى فى الحقيقة هذيان، يضحك منها الصبيان، تلخيص ما فيها: تكفير جميع من فى الأرض بالطول والعرض.

وفى يوم خمسة وعشرين من شهر صفر أمر بهدم قبب الصالحين، لتطيب نفوس أولئك المعاندين، وأمر على أهل جدة بالإمساك عن شرب التنباك، وكل ذلك تسترا، ومداوة لإخماد نار الفتنة، وما أحوج الناس على طاعتهم على مثل هذا المقدار، غير ما وقع لبلد الله من الحصار، وإلا فمعاذ الله أن يرتضوا بالدخول في دينه المعوج، والخروج من الدين الحنيف الأبلج (٢).

وأمر الشريف بإبطال نَدْب نوبته (٣) ونوبة والى جدة حتى يفرج الله هذه الشدة.

<sup>(</sup>۱) يقصد رسالة من الشيخ محمد بن عبد الوهاب، رحمه الله، وهو لم يُكفِّر إلا من كهفَّر الكتاب والسنة، كما يعرف ذلك من اطلع على مؤلفاته ومؤلفات أنصار تلك الدعوة السلفية والقول بأنه يُكفِّر المسلمين فرية قديمة، تصدى للرد عليها علماء الدعوة الإصلاحية منذ عهد الشيخ، رحمه الله، إلى هذا العهد.

والشيخ حمد بن ناصر بن معمر الذى تولى قراءة تلك الرسالة من كبار علماء الدعوة السلفية وهو الذى تولى مناظرة علماء مكة فى ذلك المعهد حتى أقنعهم بالحجة والبرهان بصحة تلك الدعوة الإصلاحية، وأنها حقيقة الدين الإسلامى، كما أوضح ذلك فى رسالته «الفواكه العذاب» المنشورة فى كتاب «الهدية السنية».

<sup>(</sup>۲) الحضراوى من أولئك الجهال بحقيقة دعوة الشيخ محمد، رحمه الله، فهو لم يأت بدين جديد، وإنما جاء مجدداً للدين الإسلامي الحنيف الذي ألصق به الجهال من الخرافات والبدع وأمور الضلال ما جعله يبدو غريبًا على الحضراوى وأمثاله، كما جاء في الحديث الشريف: «بدأ الإسلام غريبًا وسيعود غريبًا كما بدأ».

<sup>(</sup>٣) يقصد الموسيقي التي تدق له أو لوالي جدة.

وفى سنة ١٢٥٢ كان أول وصول قنصل الانكليــز بجــدة وتوطنه بها، ونصب له بهــا (بنديرة) وهى أول بنديرة (١) نصبت بجدة، ولم يعهد توطنهم بها قبل ذلك.

وفى سنة ١٢٧٤ كان بها ف تنة عظيمة وهو أن أبناء ابراهيم جوهر تخاصموا مع صالح جوهر، كانوا رعية الانكليز، فأحب صالح جوهر أن يكون رعية للدولة العلية لقول الله تعالى: ﴿ وَمَن يَتُولُّهُم مِنكُمْ فَإِنَّهُ مِنهُمْ ﴾ (سورة المائدة ٥١) وأدار (بيرق) (٢) سفينته عثمانى، ضدا في أبناء إبراهيم جوهر، والحاج فرج يسر، كونه كان مُعَضّدًا لهم، فأشار الحكومة في ذلك، أي على علامة سلطان الإسلام، وحامى حمى بلد الله الحرام، ومدينة النبي عليه الصلاة والسلام، فحين رأى القنصل ما ذكر، أرسل لأحد قباطنهم، وأمره أن ينزل البيرق ويضع بيرق الانكليز محله ف فعل، ف غضب حينئذ القنصل، وأرسل إلى صالح جوهر، وحبسه لتعديه وخروجه على حكومته بغير أصول عنده، فاغتاض قائم مقام جدة لذلك وأرسل لكبير الحضارم: حيث لم يكن عندى بجدة عساكر بكثرة، فخلًى جملة من وعدم درايته بأصول الأحكام، وأن العامة والرعاع إذا قامت لا يردها شيء.

وكان ذلك القنصل المذكور أحمق من هَبَنَّقَةَ، وأشام من طُويَس (\*)، حين مَـدَّ يَدَهُ للبيرق وقلعه، ودَعَسَهُ وقد زام، وما خشى الحجة والالتزام.

وفى الحديث: «السفتنة نائمة، ولعن الله من أيقظها» (\*\*) أو كما قال \_ فحين سمع الرعاع من الناس، والغوغاء هذه الفعلة، أخذتهم دائرة الغفلة، وربما كانت تتداوى هذه الأمور بأقل من ذلك، ولكن المقدور يدور، ولله عاقبة الأمور، كما قيل:

<sup>(</sup>١) البنديرة: العلم. (٢) البيرق: العلم.

<sup>(\*)</sup> انظر في أشأم من طويس مجمع الأمثال للميداني ج ١ ص ٢٥٨.

<sup>(\*\*)</sup> أخرجه صاحب اللكنز برقم ٣٠٨٩١ وعزاه للرافعي.

حستى إِذَا أَنْفَ لَ فِيهِ حُكْمَهُ ردَّ إِلَيْه عَ فَلَهُ لِيَ عَ تَبِرْ فلا تقلْ فيما جَرَى كَيْفَ جَرَى؟ فكُلُّ أَمْر بِقَ ضاءٍ وقدرْ

فاحتزم أهْلُ جدة والحضارم، وبعض من المولدين الأجارم، وصاروا قـتلا ونهبًا في كل جنس يخالف دين الإسلام، ولم يدروا عن شروط المستامنين وأهل الذمة والمعاهدين، في دار الإسلام، وأنه لا يجوز التعدي عليهم شرعا، وإن كان المذنب واحداً فما ذنب الجنوس الأخر ﴿ إِنْ هُمْ إِلاً كَالأَنْعَامِ ﴾ (سورة الفرقان: ٤٤) فثارت الفتنة ونهبت أموالهم بعد الذبح كأن لم يكونوا.

وكان الباشا والى جدة وهو محمد نامق باش مكة المشرفة، حتى خلت جدة من الفرنج أجمع، منهم من أسلم، ومنهم من أسر، ومنهم من تردى وقتل الجميع، ثم بعد شهر أو أزيد أنى مركب فرنج حربي، ورمى بالقلل على جدة، ففى ذلك الميوم كم من هارب، وكم من خارج من مَحله، وصفصفت أهلُ جدة هاربين على مكة ونحوها، ولم يصب البلد من قللهم شيءٌ غير صهريج أتت عليه قلةٌ، ولأن قلعة جدة لم يكن عندهم أمرٌ بالرمى على المركب المدكور، وإلا كان أهلكوهم من أول وهلة، ثم انصرفوا بعد نزول الوالى، وبعض من أكبار أهل مكة ورؤسائها، وساسوا الأمور، وأخذوا عليهم مكاتبة بفعلهم تعديهم، وذهبوا إلى حال سبيلهم.

ثم بعد أيام قلائل أتى أمر من مولانا السلطان عبد المجيد، برد أموالهم والقصاص ممن فعل بهم، سياسة شرعا لكونهم من أهل الذمة، فأخذ الوالى المذكور من أهل جدة، والمولدين بها، اثنى عشر رجلا، قطع رءوسهم ثم الشيخ سعيد العمودى، لكونه شيخ الحضارم، وعبد الله أغا فران محتسب جدة، كذلك قطعت رءوسهما بالبنط، وأخِذ جَمع من أهل البلد والعامة نحوا من أربعين رجلا سُفِّروا إلى (الأستانة) ثم أطلقوا بعد مدة ورجعوا سالمين، ثم أخذ تجار جدة وشيخ السادة والقاضى وسُفِّر، فرجع القاضى بعد سبع سنين، وبعضهم توفوا بتلك البقاع، والحكم لله يضعل ما شاء، وكانت أحوال مزعجة

لا يطيق القلب سماعها، تحتاج إلى مجلدات، وإنما ذكرت هذه زبدتها، ولله الأمر من قبل ومن بعد.

وفى سنة خمس وسبعين وماثتين وألف كان أول سنة مجىء محمل أهل مصر، من طريق البحر على جدة، ثم يطلع من البحر بموكبه من جدة إلى مكة، وهذا لم يُعهد سابقا أبدًا مطلقا، وذلك بأمر والى مصر محمد سعيد باشا، حتى أهلكه الله بعد ثلاث سنوات سنة تسع وسبعين، رجع المحمل من البر على عادته من مصر إلى مكة.

وفى تلك المدة كثرت مراكب (بوابير) البحر فى بحر القلزم من جدة إلى السويس، حتى بلغت إلى ثلاثة عشر بابوراً، وهى للحجاج من أعظم المنن، لأنّ الغالب لمن ركب فيها السلامة [ ](1) فجعل والى مصر وكيل (الكبانية) ببندر جدة المحمية رئيس التجار، معدن الفخار الذى رفعه الله بأعلى بساط، الأمير عليها الشيخ أحمد المشاط، حفظه الله، فكان يسوس أوامرها، وخصوصًا يرأف ببضائع التجار مع شدة أمره على المتوكلين، وبالحجاج المسافرين، بخلاف غيره من الأمراء فإنهم لما أمروا أكلوا البراطيل والرشا، وزادوا على حجاج بيت الله حيث لهم جواسيس على الحجاج (إن كان تبغا تنزل قبل غيرك وتسلم، هات النفر دينارا زايد على الكرا) فتجارتهم خاسرة، وبيعتهم بايرة، ولقد مدحت الشعراء هذا الأمير بقصائد أرسلت إليه من مكة ومن جدة ليس يحويها هذا السفر، فأجال الوفاد، وأنجز السداد، ألهمنا الله وإياه الرشاد.

وفى سنة ١٢٨٠ جددت عمارة المسجد الذى على البحر المعروف بمسجد عكاش لأنه من المساجد القديمة، وأتقن وأحكم، وكذا الميضأة التي هي بجانبه، وكذلك ما اندرس من المسجد الذى بالقلعة، ويعرف بمسجد عمر.

وفى سنة ١٢٨١ فى شهر صفر ورد إلى جدة عساكر مصرية عزيزية، وأقاموا فى محل (القشلة) الخارجة، فقل الماء على أهل جدة وضاق بهم ذرعًا، كما قيل:

من غَصَّ دَاوَى بِشُرْبِ الْمَاءِ غُـصَّتَهُ فَكَيْفَ يَعْمَلُ مَنْ قَـدْ غَصَّ بِالْمَاءِ

<sup>(</sup>١) كلمة غير واضحة في الأصل.

واحتاج أهل جدة والقاطنين بها ذلك فأبعدوهم عنها في محل بينهم وبين جدة ساعة ونصف عند آبار عذبة.

وفي سنة ١٢٨٣ كـان قائم مقـام جدة (نوري أفندي) رجل أصله مـن (الأرانطة) كان كاتبًا على (العرضي) وقيل على القراية الأرانطة ثم صار على شونة مكة كاتب، وكان في ضيق من العيش فساعـدته الأقدار فتولّى قائم مقام الوالى جدة ثم جـمعت له نظارة شونتها مع القائم مقام فمكث بها مدة سنوات فظهرت صولته وهابه الناس، ثم إنه انقطع لتمدن البلد فقطعها من الأرض طول ذراع (؟) من سائر البلاد، وشغل فيها أهلها، والذي لم يشتغل يؤجر بدلاً عنه وسَدَّ شيئًا من ساحل البحر، من ناحية (الكمرك) حتى أنَّه دخل في البحر نحو خمسة عشر ذراعًا من كل ناحية من الطول، وأما العرض فجعلها نظير (مينة إسكندرية) وأتقن بناءَها وكانت أولا (السنابيك) تلصق في الزلة، والبضائع تصير متراكمة وربما يتلف بعضها، وفي وقت الحج يضيق على الحجاح العبور، ثم من الجهة الشامية هدم السور وأدخل إلى جهة البحر، وسدٌّ من تلك الناحية وساوى بين الأرض، ثم إنه سقف جميع أسواقها حتى صار الإنسان لا يمشى إلا في ظل، وأمر بهدم العشش من الدكاكين والقهاوي، وجمعله كله صندقة، فمصارت من قبيل (غورية ممصر) والسكرية، وجعلها ميزانا واحدًا، وكان قبل ذلك دكان خارج، والآخر داخل، فوسع في الصنادق كل ذلك بالقوة القهرية، وبالمداراة السياسة، وأمرهم بنقش الأخشاب، وكفُّ أهلها عن المقاتلة مع بعضهم، وطار صيته، ودخلت هيبته في قلوب الرعية، حتى صاروا يخوفون به الأطفال، وأمر بقطع (كداوى) من القمائم على بعضها كأمثال الجبال، فسدًّ بها البحر من ناحية الفرضة ثم من ناحية المعمار عمل سوقًا وبني فيه دكاكين صغيرة وسقفه بالأخشاب ورونقه يعرف بالنورية، وجعله للخضرية والجزارة، وجعل فيه قهوة لطيفة، وكان طلب منى تاريخا لهذا السوق فقلت:

عَرِّجُ على أَرْجَاءِ جدةً يا فستى وانظر إلى السُّوق الجديد الْمُشْبَتَا

طالع سعود اليمن فوق بساطه

يا حسسنه لما رنّا مستلفستا

قــد أسَّـس البنيــان (نــورينا) الذي

مـــا مــثلـه في جــدة أبـدًا أتّى

(قائم مقام) يا له من همَّة

في فعله الخيرات صيفًا والشتا

في مدة السلطان عسز نصره

(عبد العزيز) الْبَرّ، لي كُنْ منصتا

وأميسر مكة والحسجاز بأسره

مولانا عبد الله سيدنا الفتي

و (وجيـه باشا) واليا شـيخ الحرم

من نال بالتحقيق قبولا مشبتا

نورية ميمسونة في بلدة

تحموى رموز الدهر في رسم متى

يحبوه ربى من مريد عطائه

بعد الوفاة من الحسان الموقتا

لما أتَمُّوا غَرْسَه أرُّخْ بِقِفْ

(نوری أفندی) قَــدْ جناه وما عــتی

ثم جعل سوقا خارج باب مكة من الصندقة الأخشاب بقهاوى، وغُيَّرَ القشاع.

وفى الحقيقة كانت جدة قبل هذه العمارة لا يطيق الإنسان فى مدة الصيف أن يخرج من بيت من رائحة النَّدا الكريهة والزناخة والشمس المحرقة والعشاش، والقشاع، وغير ذلك فصارت كأحاد المدن الفائقة.

ثم إِنه شَغَّلَ الناس في عين أدخلهـا لها، وكانت قديمًا ثم بطلت، ثم انهــدم مجراها،

فأمر على الناس وأهل الحواير في الشغل فيها حتى أدخلها إلى البلد، وجعل لها (بازانا) للسقاية) في ناحية العلوى، ثم أجراها إلى الفرضة حتى تصب في البحر، ثم ضعفت وقل ماؤها لكنه يجرى قليلا، فانتفعت به البلدة وأهلها، وإن كان ماؤها غير عذب، لكنه يعين على المهنة والغسيل وغير ذلك.

ثم فى سنة ست وثمانين ومائتين وألف عمل صهريجا كـبيراً للدولة العلية باسمها أكبر ما يكون فى صهاريج جدة، وكل محبوس يشتغل فيه، وأتمه.

والحاصل أنَّ الرجل لما اجتهد في عمارة البلد ذلَّ له أهلها وهابه رعاعها، لسطوته وتجبره وتكبره \_ ترادفت عليه الرتب، وساعفته الأقدار، حتى صار في رتبة (ميرميران باشا) فكان يقال له: (نورى باشا) ونودى باسمه وخوطب بذلك وصار له معارف من رجال الدولة ومكانة وذلك لسبب كل قادم إلى الحج وغيره يجرى عليه الضيافات، ووضع يده مع التجار على سائر المرابحات، حتى نمى ماله، وترقى في حاله وجلبت إليه الهدايا والخيل المُسوقة والعربة وغير ذلك إلى أوائل سنة ١٢٨٨ عزل عنها وتولى محله (قاسم باشا) واليا عليها قال تعالى: ﴿ وَتِلْكَ الأَيّامُ نُدَاوِلُها بَيْنَ النّاسِ ﴾ (آل عمران: ١٤٠) ومع ذلك كان لا يوقر كبيرا ولا يرحم صغيرًا، فبهذا ترقَّى في أسرع مدة، ولكنه صنع بعض خيرات بجدة، وكف العامة عن التعرض لبعضهم ولغيرهم، وسوَّى بين غنيها وفقيرها في المقام، حتى تمَّ العام.

وبجدة من خارجها قشلة مُتَّسعة قريبة من ضريح السيدة حواء، للعساكر الشاهانية، كان بناها محمد على باشا، والى الديار المصرية، وهى مكينة فى البنا، وطواحين الهواء ثلاث كان بناها المذكور أيضًا.

وأما سقياها فمن ماء المطر، ولهم خارجها صهاريج للتجار، تمتلئ من ماء المطر وبها حفر أيضًا تجمع الماء أيضًا.

(وإسكلتها) يمر عليها من بضايع الهند واليمن ومصر وسواكن ومصوع وبلاد السين (؟) والصيِّن والبجاوى، قيل: إنها أكبر إسكلة في بلاد الاسلام بعد إسكلة إسكندرية، وللبغاز باب لا يمكن دخول مركب بغير ربان من أهلها، محكم بابها بين شعبتين عليهما

علمان لمعرفة اللخول، بصناعة يعرفها أهلها، فهى للتجار دار مقام، وللمفاليس سجن لا يرام كما قيل.

وَجُدَّةُ لِلدَوى الأَمْوالِ كَنِيسَةٌ والضِّيقِ وَلَمُسَفَّ الْمَامُ والضِّيقِ وَلَمُسَفَّ الْمِيْمُ والضِّيقِ أَقَدَمْتُ فِيْسَهَا مُضَاعًا بَيْنَ سَاكِنِهَا كَانَّنَى مُصَحْفٌ فَى بَيْتِ رِنْدِيْقِ كَانَّنَى مُصَحْفٌ فَى بَيْتِ رِنْدِيْقِ

وإلا ففى الحقيقة فهى أعظم ثغر من ثغور الإسلام، فكم من ولى وعالم وفاضل يريد الحج وقضاء المناسك يَمُو عليها، ويدخل من «إسكلتها» كما هو الغالب، لأن الحجاج كلهم أضياف الله تعالى، وفى كنفه وأمنه، فهى مَمر للأبرار، ومَقر للتجار، ضاعف الله فيها البركات، وأظهر فيها الخيرات.

ومنها: أن الله تعالى جعل أكثر رِزْقِ أهل الْحَرَم من جهتَهِا، فتراهم ينظرون ويتطلعون ما يقبل من جهتها.

ومنها: أن الله تعالى جـعل سُقيًا أهلها من مـاء السماء وبركاتها وليس بهـا بِثْر ولا نهر عَذْبٌ غير المطر، ولهـذا تراهم غالبا فى ضيق من الماء حتى أن بعض الفـضلاء هُجَا أهلها نظرا لبعض الميل، وبعض المنكرات للاتعاظ والاستيقاظ، فقال:

يَمُسرُّ السَّحسابُ على جُسدٌ يماء مسعين مِنَ الْمُعسمِ راتِ يُرِيْدُ الْهُ بُسوطَ فَسلاَ يَسْتَطِيع لِيْدُ الْهُ بُسوطَ فَسلاَ يَسْتَطيع لِمَساحَل فِيْسها مِنَ الْمُنْكَرَاتِ

ولقد شَطَّرْتُ هذين البيتين مع تذييل زائد:

يَمُ رُ السحاب على جدة لَعَلَ يكون بها الاقترابُ واتِ

فسلا يمطرن ولا يسسمسحن وماء مسعين من المُعسسرات

يريد السهبسوط فُسلا يُستُسطيعُ

لقول إلهنا في المحكمات ولو أن همل القُسرَى اتَّـقَـــوا

لمباحل فيها مِنَ المُنكَراتِ فَسلاً تَعْسبان باحسوالِهِمْ

ولاً تَامَنَنَّ لِتِلْكُ اللَّجِسهَساتِ فَسَيَا أَهْلَ جُسلةً تُوبُوا قَسريبًا

لَعَلَ يُسِيبُهَا مَاءُ الْفُراتِ

وقد قلت في ذلك مادحًا لمامِ المطر وما هنالك، فقلت أيضًا:

إِنْ رُمْتَ إِدْرَاكِ السَّعَــادَةَ وَالْمُنِّي

وَأَرَدَتَ إِلْقِـاءَ القــسـاوة [والعنا](١)

فعليك بالماء القسراح بجمدة

ماء السماء وأنسه المستوطنا

واشْرَبُ هَنِيشًا سَيِّـدى لك بالشفــا

مع صح عانية تقيلك من ة [ضَنَّى]<sup>(١)</sup>

واطرب على شبجن البحبار بحيها

تلقى سرورا فى حبور ة [والْهَنَا](١)

وأما أسواقها فأولها وأعلاها سوق النَّدَا، وسُمِيّ به لنداوة ما يراد منه، ووجوده فيه وتَطَرِيّه، وفيه يقـول الفاضـل الأريب، والجِهْـبِذ الكامل الـكاتب الأديب الشيخ مـحمـد القفطنجي، حفظه الله:

<sup>(</sup>١) لم تظهر قوافي الأبيات الثلاثة في النسخة المصورة، والإضافة يستقيم بها الوزن والمعني.

سوق النَّدَا مسا أَلْطَفَهُ

يا حُسسنَهُ رَايِدُ كسمالُ
رُمْتُ اللَّهَابَ فَسجُسزتُه فَوقَعْتُ فِي شَركِ الْجَمَالُ

ولقد شَطَّرْتُ هَلَيْن البيتين فقلت أيضًا:

سُوقُ النَّدَا مِا الْطَفَهُ

يُشْفَى بِهِ الدَّاءُ الْعُضَالُ
إِنْ رُمْتَ قَطْفَ غُصصُونِهِ
يا حُسسَهُ رايد كَمَالُ
رُمْتُ الدَّهَابَ فَحَسنَهُ رايد كَمَالُ
وَوَقَ صَفْتُ أَنْظُرُ بَدْرَهُ
وَوَقَ صَفْتُ أَنْظُرُ بَدْرَهُ
فَوَقَعْتُ فِي شَرِكِ الْجَمَالُ

أقول: وهو سوق مستطيل، في غاية اللطافة، وبه بعض أحوِشَة التجار وغيرهم وأنواع الاقمشة والاطعمة.

وكذا سسوق المجامع وسمى باسم الجامع المعروف بمسجد الشافعى، وهو من المساجد الشهيرة القديمة، وهذا السوق تقابله وأنْتَ داخلٌ من باب مكة، على جهة اليمين يسيرًا، مستطيل أيضًا، وفيه يقول الشاعر:

وَيِسوق جامِعنا اللَّطيف تَزَخرفَت الرُّجَاوُهُ بحصامة وقصماريا من كل غسانيسة حسوراء قساتله بالأنس فساتكة تشسيسر ليساليسا الدر منحسدر والبسحسر منفسرق في وسطه رهج في عرفه عليه كماليا

وقلت فيه أيضًا:

\* عجبا لسوق الجامع ولأنسه المتجامع \*

\* يحويه كل لطيفة مع كل حلو خالع \*

\* الله معلم أنّني أهوى لقاء الجامع \*

ومنها: سـوق البُنْط، وهو سوق ظريف مـجمع الصيـارف، وفيه يبـاع السمك الطرى والتمـر الصفرى المُلَيَّف، وأنـواع سُبَح اليُسْرِ والنَّقْلِ، وغير ذلك، وبحـذائه خان صغـير بسقيفة، يوصل لسُوق الْحَرَاج، وفيه قال الشاعر:

- \* البُّنطُ سوق لطيف مُحَرِّكٌ للسُّواكن \*
- \* الأصل فيه ظريفٌ والأنسُ فيه مَساكِن \*
- \* عند العوام خريف والحوت فيه رواكن \*
- \* والتمر فيه منيف نحو الصيارف ساكن \*
- \* يغديك منه رغيف بلين البطن لكن \*
- \* يكون معك حريف يأخذ ويعطى بواطن ! \*

والحاصل أن هذا السوق في أيام الموسم يكون في الازدحام الغاية مع كثرة الحجاج. ومنها: سوق بره أ - أى خارج البلد - وهو خارج باب مكة، وهو سوق طريف محتوى على أبنية ودكاكين، وسمى بذلك لكونه خارج البلد، وفيه يقول الشاعر:

ولسوق (براً) أرجو براً دائمًا
یزکو وینمو بره المستواتِرُ
لله در السوق فی غسق الضّعی(؟)
دوما دواما نشره المستكاثرُ
من نحو مكة سوق جدة قد غدى
یا حسسنه یا انسمه المستناثِرُ

ومنها: سوق الخاسكية، وهي شقايق نفيسة، وأحوال زكية، مِنيسة، قد تحلي عليها القبول، وتداومت الوصول والفصول، وفيها يقول الشاعر:

(خاسكية) بجدة منعمة جالسها كروضها فأنعم وسوقها مزخرف منبسط أرجاؤه مرزخرف بالنعم

كيف لا، ولأجل مكة شرفت جدة، والفرع تابع لأصله، وقد تشرفت مجامع جدة لمكة، وما زالت مسواسم المجد لذكرها متجملة، ومباسم البلاغة بشفاه فرائدها مُقبَّلة، وقبُلُ الفصاحة بوجوه قلائدها مُستَقبَلَةٌ، لا يعرف لها مقتضيا ولا يعلم لها مستوجبا، إلا ما اشتهر بين الحاضر والبادى، حتى أذاعها الولى وأذعن لها المعادى، من إيثارها الخير بعد اختبارها، وإيلاء الصنايع إلى مستحقها، وما زالت نسيم بوارق مآثرها التي راقت، وبرود حداثق مفاخرها التي فاقت، شمول إحسانها المسفر عن فلق الصباح، ما استنفد شكرها واستغرق وسعها، وفي فلك بدرها أقول:

يا شَمْسُ جدة حَـدثنى تَرَى عجب؟ ممـا جناني وناجى البحـر من فلقه

وأما آحُوِشتها المحتوية على قـصور عوالى، ومرافق ومراجع ومجـالس، وغير ذلك فهي لا تحصر، وتكاد مع عظمها [تشبه] بمصر.

فمن أكبرها وأعظمها الحوش المعروف بحسوش الشريف، وهو قريب من الْبُنط، بناه مولانا الشريف عبد الله ابسن المرحوم مولانا الشريف محمد بن عَوْن أمسير مكة والحجاز، وهو مُعَدُّ للحجاج والتجار، مشتمل على مَحَلاَّتِ على نفيسة وقصور عوالى، رئيسة.

وقال الأديبُ محمد أفندى الساعاتي مؤرخًا هذا الحوش:

خَيْدُ الْبِنَاءِ اللَّذِي عَمَّتُ مِنافِعُهُ كُلَّ الْبَسِيِّةَ مِنْ نَاءٍ وَمِنْ داني كالرَّوْضِ قَدْ سَجَعَتْ وُرْقُ الوُفُود به

كَانَّها طَرَبًا تُثنِي عَلَى الْبَانِي الْعَبِّدَ لَيِّ الذي ..... (١):

بِسَاجِ دَولَتِهِ الإِفْسِيضِالُ أَرَّخَهُ: (أَقَامُ هَذَا ابْن عَوْنِ مَلْجَا الْعَاني)

ومنها: حوش مثقال، وهو لأحد خواص الشريف غالب، أمير الحجاز سابقًا.

ومنها: حـوش الدولة، ومنها: حـوش أبو اليُسَر، وحـوش الصالحـة وحوش عُكاش وحوش النخلة.

وجملة أحواشها تنوف على مائة حوش، مشتملة على قصور وبيوت مرونقة وأكشاك على البحر، من أنفسها كشك حوش الشرايبي، فهي نفيسةٌ أنيسةٌ، وفيها يقول الشاعر:

أحسواش جسدة الخسرفت لمسا رآت جُسلاً سها قسما رآت عُسلاً سها قسما والمساقة المساقة المساقة الفاسية المساقة الم

وأمَّا المساجد فأشهرها: مسجد الشافعي، ذكر ابن جبير في رحلته أنه رأى بجدة مسجدين ينسبان إلى عمر بن الخطاب تطفي ، أحدهما يقال له: مسجد الأَبْنُوس، وهو معروف، والآخر غير معروف .

أقول: ولعله الذي يقال له الآن مسجد الشافعي. انتهى.

ومنها: مسجد عكاش، وهو من مساجد جدة القديمة.

<sup>(</sup>١) البيت غير واضح في الأصل.

<sup>(</sup>٢) ابن جبير: الرحلة ص ٥٠.

وهذا المسجد هو الشهير بقول الغزالى فى "الإحياء" (١) فى (باب السماع) والإمام عز الدين بن عبد السلام فى كتابه: "حل الرموز ومفاتيح الكنوز" عن طاهر بن بلبل الهمدانى رحمه الله قال: وكان من أهل العلم والفضل أنه قال: كنت معتكفًا فى جامع جدة على البحر فرأيت طائفة تقول فى جانبى قولا ويستمعون، فأنكرت عليهم بقلبى وقلت: فى بيت من بيوت الله يقولون الشعر؟! قال: فرأيت النبى عليك الليلة وهو جالس فى تلك الناحية، أى ناحية المسجد المذكور بجدة، وإلى جانبه أبو بكر الصديق وفيك، وإذا أبو بكر يقول شَيئًا من السماع، والنبى عليك يسمع منه ويصغى، ويضع يده على صدره كالمتواجد، فقلت فى نفسى: ما كان ينبغى لى أنْ أنكر على هؤلاء القوم اللين كانوا يسمعون، فالتفت إلى رسول الله عليك وقال: هذا حَقٌ بِحَقٌ، أو قال: حَقٌ مِنْ حَقٌ، شَنْ مَن الراوى. انتهى.

ومنها: مسجد الحنفى، وهو قريب من قصبة الهنود، وهو مسجد عظيم الفضل من المساجد القديمة أيضًا، تقام فيه الجمعة والجماعة.

ومنها: مسجد سيدنا عثمان بن عفان، جهة القلعة.

أقول: ولعله المذكور في قول ابن جبير بمسجد الآبنُوس.

وكذا مسجد الباشا، ومسجد المغربي جهة باب مكة، ومسجد المعمار، وهو مسجد لطيف تقام فيه الجمعة أيضًا، ومسجد الحضارم وهو جهة سوق النَّدا وغير ذلك.

وأما الزوايا(٢) فهـي تنوف عن المائة، منهـا: زاوية السادة الشـاذلية، نفـعنا الله بهم،

<sup>(</sup>١) إحياء علوم الدين ج ٦ ص ١٢٣ إ.

<sup>(</sup>٢) معروف موقف علماء المسلمين المحققين من الزوايا ومن أصحاب الزوايا، فقد ابتلى المسلمون بطائفة من هؤلاء انتسبوا للتصوف، وهم على جانب عظيم من جهل أصول الإسلام، وعن طريق هؤلاء وأمثالهم انتشرت البدع والخرافات.

وقد طهر الله .. وله الحمد .. بلادنا .. من هذه الزوايا، ومن جميع ما ابتدعه أهلها في الدين. والخاية من دراسة التاريخ العظة والاعتبار، وهذا مما يدفع إلى نشر أمثال هذه الكتب على ما فيها للاتعاظ والعبرة، وإدراك ما أنعم الله به علينا من نعمة أعظمها السلامة من البدع والخرافات (حاشية المطبوع).

بحارة اليمن، بناها العارف بالله تعالى شيخنا السيد محمد بن محمد الفاسى الشاذلى المغربى، فى سنة تسع وسبعين تَمَّ بناؤها، وهى وراء القشلة من جهة البحر، يذكر فيه الله تعالى، وهو مجمع للفقراء الصادقين، والأولياء العارفين، نفعنا الله بهم أجمعين.

وفى سنة ثمانين زيد فيها البناء والإتقان فـــأرسل إليها شمس الأقران العالم العامل الأخ فى الله سيدى محمد ابن الفاضل العلامة سيدى الشيخ محمد العزب الشافعى المدنى عالم المدينة المنورة تاريخًا يقول فيه:

> إن جَنَّ ليلُ الحادثات وعسىعسا والقلب من ريَّنِ المعاصى قلد قسا وعلجزت عن إصلاحه وعلاجه

وتزايد الوجــد الــشــديد مع الأســا

فسانهض إلى غسوث الأنام المنتسقى

فَيِرِشده صبح الفلاح تنفَّسَا

هو شيخنا الفاسي محمد من سما

طَوبَى لمن بِسنى سيرته انتسا قطب الورى للشاذلي خليفة

يحكى البدور إذا الدُّجَا قد أغلسا لاَ غَرْوَ جَمع الجمع بعض صفاته

فمقامه في الحضرتين تقدسا شمس العوارف والحقيقة والهدى

قد شاد ربعا بالمعارف أنفسا وبه زوايا العارفين تعسسرت

یکفیک زاویة بها قد غرسا فلقد کستها حُلَّة اسراره فتکاملت أنعم بذلك من كسسا فَ امُمْ رُبّاها والت مِسْ لَى دع وَ فَ عَسَى بِها يحيا الفواد عَسَى!! وَعُبَدُدُ كُمْ نَجْلُ الملقّب بالْعَزَبُ يرجو يكون بِذِكْرِهَا مُتَأَنِّسَا يرجو يكون بِذِكْرِهَا مُتَأَنِّسَا أنّى لَهُ أَنْ يستطيع مُورَّخَا: (وعلى النَّعَى بنيانُها تَاسَسَا)

17A - = 077 + 119 + 077 + 1 · V =



## فغرس الفعارس

- ١ فهرس الآيات القرآنية.
- ٢ فهرس الأحاديث النبوية.
  - ٣ فهرس الأعلام.
- ٤ فهرس الأمم والطوائف والجماعات.
  - هرس البلدان والأمكنة.
  - ٦ فهرس الأيام والغزوات.
- ٧- فهرس الكتب الواردة في متن الكتاب.
  - ٨ فهرس الألفاظ الاصطلاحية.
    - ٩- فهرس الأشعار.
    - ١٠ فهرس المصادر.
    - ١١- فهرس المحتويات.



## ١ - فهرس الآيات القرآنية

	_		
الآيـــــة	اسم السورة	رقم الآية	الصفحة
﴿ وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا ﴾	البقرة	١٨٩	11
﴿ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ ﴾	آل عمران	18.	٤٨
﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا ﴾	آل عمران	۲.,	77
﴿ وَمَن يَتُولُّهُم مِّنكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ ﴾	المائدة	٥١	43
﴿ وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا ﴾	الكهف	٤٩	47
﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ ﴾	الشعراء	777	٣٨
﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُسَايِعُونَكَ تَحْتَ	الفتح	١٨	77
الشَّجَرَةِ ﴾			



## 7 - فهرس الأحاديث النبوية

الحــــديث	
، من أبواب الجنة في الدنيا»	دأربعة
إيمان ليارز إلى الحجاز»	دإن الإ
باط يوم وليلة خير من صيام شهر وقيامه»	«إن ربا
نشيطان قد يئس من أن يعبده المصلون في جزيرة العرب»	«إن الث
ة لمن لم يحج »	(حجة
ة نائمة ولعن الله من أيقظها».	«الفتنة
جتمع دینان فی جزیرة العرب»	دلا يعج
صلح ملتان في أرض)	الايم
صت ــ أو بقيت ــ لأخرجن اليهود والنصارى من جزيرة العرب،	«لو عنا
رباط وجدة جهاد» ٔ	«مكة ,
جلس على البحر احتسابا»	«من ج
رار والديه»	«من ز
لر في البحر في سبيل الله»	«الناظر
على الناس زمان يكون أفضل الرباط رباط جدة»	«يأتي



#### ٣- فهرس الأعلام

ابن حجر العسقلاني: ١٩. ابن حجر الهيتمي: ١١. حسين الكردى: ٣٥. حواء: ١٤. (خ) ابن خلدون: ٣٤. ابن خلكان: ٢٩. الخواجا محمد بن يوسف القاري: ٣٥. (٤) داود بن هاشم: الحسني: ١٦. درة بنت أبي لهب: ٢٧. (3) الذهبي: ۲۷. (ر) الرشيد الخليفة العباسي: ١٦. **(**¿) الزنجبيلي (فقيه الحنفية) ٢٩. (س) سعيد العمودي: ٤٤. سلمان الفارسي: ١٥. ابن سيرين: ١٤. (صر) صفوان بن أمية: ٢٦. صلاح الدين ابن ظهيرة: ١٦.

(1) آدم: ۱٤. ابن الأثير (عز الدين): ١٣. أحمد بن محمد بن أحمد الحضراوى: .11 أحمد المشاط: ٥٥. الأزهرى: ١٤. إسماعيل بن يوسف بن موسى الجون: . 44 (ب) أبو بكر الصديق: ١٦. **(ت)** الترمذي: ۲۰. (ج) جابر بسن عبد الله، المعروف بالحراشي: . 48 جار الله بن فهد: ۱۳، ۱۵. جبريل، عليه السلام: ١٤. ابن جبير: ١٥، ٥٤. ابن جریج: ۱۹. ابن جرير الطبرى: ١٤، ٢١. (ح)

الحارث بن نوفل بن الحارث: ٢٧.

أبو حامد الغزالي: ٢٠.

فضل باعلوی: ۲۱. (ق) ابن قلاقس: ٩. القطبي: ٣٤. القليوبي: ١٧. قيصر، ملك الروم: ١٧. **(**6) محمد بن الحنفية: ٢١. محمد سعيد بشارة الخليدي: ٢٢. محمد بن عون، أمير مكة: ٥٣. محمد القفطنجي: ٥٠. محمد بن محمد الفاسي الشاذلي: ٥٦. محمد نامق: ٤٤. محيى الدين ابن عربى: ٢٨. مسعود بن حسن القناوى: ۲۰. معاوية بن أبي سفيان: ٢٢. الميرغني: ١٣. (i) نامق (باش مكة المشرفة): ٤٤. نوري أفندي: ٤٦. **(()** واهس، شیخ زبید: ٤٠.

ابن الوردى: ۱۳، ۲٤.

يزدجر: ١٥.

(ي)

(ض) ضوء بن فج: ۲۰. (4) عباد بن کثیر: ۲۰. ابن عباس: ۲۰. عبد الله، أغا فران: ٤٤. عبد الله بن سعيد: ٢٠. عبد الله بن عمرو: ١٩. عبد الله العياشي: ٢٨. السلطان عبد المجيد: ٤٤. عثمان بن عفان: ۱۵، ۱۲، ۱۸. عز الدين بن عبد السلام: ٥٥. على بن الصديق الجحنون: ٧٧. على بن أبي طالب: ١٩. على العقاب التونسى: ٣٢. ابن عمر: ١٩. عمر بن الخطاب: ٢١. عمير بن وهب الجمحى: ١٧. (غ) الغزالي (أبو حامد) ٥٥. السلطان الغورى: ٤٤. **(ن)** الفاسى: ١٣، ١٥، ١٩، ٢٧. الفاكهي: ١٩.

ابن فِرج: عبد القادر بن أحمد: ١١.

رِ فِنْ قُلْدُ السَّبِحْيُ : ٢٠.

## ٤ - فعرس الأمم والطوائف والجماعات ونحوها

عربان زبید: ۳٤.

العساكر الشاهانية: ٤٨.

الأرانطة: ٤٦.

الأعراب: ١٦. الفرس: ١٥.

الانكليز: ٤٣. الفرنج: ٣٥، ٤٤.

(1)

أهل جدة: ٤٤.

أهل الدرعية: ٤٢. بنو القديمي: ٢٧.

أهل الذمة: ٢١، ٤٤. قريش: ١٧.

أهل اليمن: ٢٧. قوم لوط: ١٧.

(ب)

بيت المساوى: ۲۷ . . . المغاربة: ۳۵ .

(¿)

الترك: ٣٥. النقشبندية: ٣١.

(و) التكارنة: ٤٠.

(ج) الوهابيون: ٣٦.

الجراكسة: ٣٥.

(9)

العربان: ٣٤.



#### ٥- فهرس البلااه والأمكنة

بلاد البجة: ٢٥.

بلاد الصعيد: ٢٥.

بئر الحديبية: ٣٠.

تهامة: ۱۷.

التيه: ٢٥.

(چ)

(ご)

جبل السراة: ١٧.

جُدّة: ۱۱، ۲۰.

جُلْيَلْة: ٢٠.

جزيرة العرب: ١٧.

**(**ح)

حارة اليمن بجدة: ٥٦.

الحجاز: ۱۷.

حَلَّة: ٣٠.

الحسا: ٢٩.

حوش الشريف: ٥٣.

(د)

الدجلة: ٢٠.

الدرعية: ٤٢.

دهلك: ١٦.

(1)

أبحر: ١٥.

أرض الحبشة: ١٧، ٣١.

الإسكندرية: ١٩.

أم السمك: ٣٦.

أيلة: ١٧.

(ب)

باب البغاز: ٤١.

ياب الدومة: ١٥.

باب الفتوح بجدة: ٣٦.

باب الفرضة: ١٥.

باب المديغة: ١٥.

باب مكة: ١٥.

باب المندب: ٢٤.

باب النصر بجدة: ٣٦.

البحر الأحمر: ٢٥.

بحر الأربعين: ٢٦.

بحر القلزم: ٧٤.

بحر الهند: ٣٥.

البحر الهندى: ٢٤.

بغداد: ۲۰.

(ض) **(ر)** ضريح السيدة حواء: ٤٨. الرغامة: ٣١. (ع) **(**() عبّادان: ۱۹. زاوية السادة الشاذلية: ٥٥. (<sub>w</sub>) عدن: ۱۷. سدوم: ۱۷. عسفان: ٢٥. سواكن: ١٦، ٢٥. عسقلان: ١٩. سرنديب: ١٤. العقبة: ١٧. سور جدة: ١٥، ٣٤. عقبة السويق: ٣٥. سوق بَرَّة: ٥٢. عيذاب: ٢٥ سوق البنط: ٥٢. عين سدير: ٢٥. (غ) سوق الجامع: ٥١. غورية مصر: ٤٦. سوق الحراج: ٥٢. (ف) سوق الخاسكية: ٥٣. فران: ۲۵. سوق النَّدا: ٥٠. فرضة عدن: ٣٤. السويس: ٢٥. (ق) (ش) قبر السيدة حواء: ٢٨. الشام: ١٥. .قرية المدرة: ٤٠. الشعيبة: ١٥، ١٧. قزوين: ١٩. الشميسى: ۲۳. قهوة أم الدود: ٣٠. (ص) قهوة التنعيم: ٣٠. الصين: ٢٥.

مسجد سيدنا عثمان: ٥٥. قهوة سالم: ٣٠.

مسجد عكاش: ٥٤، ٤٥. قهوة المقتلة: ٣٠.

**(4)** مسجد عمر: ٤٥، ٥٤.

الكعبة: ١٧. مسجد المعمار: ٥٥.

(4) مسجد المغربي: ٥٥.

مدين: ۲۰. مصوع: ٤٠ .

مدينة القلزم: ٢٥. مكة: ١٢، ١٨.

المدينة المنورة: ٣٥. مينة إسكندرية: ٢٦.

مزدلفة: ١٥. (a\_)

مسجد الآبنوس: ٥٤. هجر: ۱۷ .

مسجد الباشا: ٥٥. الهند: ٣٦.

(ي) المسجد الحرام: ٢٠ .

> مسجد الحضارمة: ٥٥. اليمامة: ١٧.

مسجد الحنفي: ٥٥. اليمن: ١٥.

الينبع: ١٧. مسجد الشافعي: ٥١، ٥٤.



(ع)

## ٦- فعرس الأيام والغزوات

(1)

أيام الفتن: ٣٤. عام الحديبية: ٣٣.

(ب) عرفة: ٣٣.

بيعة الرضوان: ٢٣.

(ح) نتح مكة: ١٧ .

حنين: ۲۷.



### ٧- فعرس اللتب الواردة في متنه اللتاب

الإحياء للغزالي: ٢٠، ٥٥.

إهداء اللطائف من أخبار الطائف: ٢٢.

تاريخ جدة لابن ظهيرة: ١٦.

تاریخ القطبی: ۳۲، ۳۲.

الجواهر المعدة في فضائل جدة: ١١.

حل الرموز ومفاتيح الكنوز لعز الدين بن عبد السلام: ٥٥.

الخريدة لابن الوردى ١٣، ٢٤.

الخصائص الصغرى: ١٥.

الدرر المنظمة في أخبار مكة المعظمة: ١٥، ١٨، ٣٣.

رحلة ابن جبير: ١٥، ٥٤.

رحلة العياشي: ٢٨.

السلاح والعدة في تاريخ جدة: ١٦.

السلاح والعدة في فضل ثغر جدة: ١١.

السيرة الحلبية: ١٤، ١٧، ٢٨.

شرح لامية ابن الوردى: ٢٠.

شفاء الغرام: ١٥، ١٩.

عدة الأمراء والحكام: ٢١.

عدة الإنابة: ١٣.

العقد الثمين: ٢٢.

القاموس المحيط: ١٣، ٢٠.

لسان العرب: ١٤.

لسان الميزان: ١٩.

معالم التنزيل: ١٧ .

المنسك لأبي ذر: ٣٣.

نزهة الفكر في الحوادث والعبر: ٣٧.

النهاية لابن الأثير: ١٣.

### ٨- فعرس الألفاظ الاصطلاحية

بضائع اليمن: ٤٨.

البطيخ: ٣٠.

البغاز: ۲۰.

بنديرة: ٤٣.

البنط: ٤٤.

بوابير البحر: ٤٥.

بيرق: ٤٣.

**(ت)** 

التجار المجاورون بمكة المشرفة: ٣٢.

التسويط: ٣٥.

التمر الصفرى: ٥٢.

(ج)

الجزارة: ٤٦.

الجلادون: ٣٥.

(ح)

الحب: ٤٠.

حجر أخضر فيه طَلْسم: ١٥.

الحديد: ١٦.

الحطب: ٤٠.

(خ)

الخازندار: ١٦.

خراج جدةً: ١٦.

(1)

الأبراج: ٣٦.

أحوشة التجار: ٥١.

اسكلة: ١٣، ١٨، ٨٨.

الأطعمة: ٥١.

أعمدة من الساج: ٣١.

الأقمشة: ١٥.

اكتراء الحمير للركوب: ٣٢.

الأكشاك: ٥٤.

أمير مكة: ٥٣.

أيام الموسم: ٥٢.

(ب)

البارود: ۳۸.

بازان: ٤٨.

باش مكة: ٤٤.

البز الهندى: ٣٢.

بضائع سواكن: ٤٨.

بضائع الصيد: ٤٨.

بضائع مصر: ٤٨ .

بضائع مصوع: ٤٨.

بضائع الهند: ٤٨.

شونة: ٢٦. الخضار: ٤٤. شیخ ربید: ٤٠ . الخضرية: ٤٦. خطيب جدة: ١١. الصَّلب: ٣٥. (c) صهريج: ٤٨. دقيق: ٣٩. (3) الدولة العلية: ٤٨ . عامل جدة: ٣٣. دينار ذهب: ۲۹. عامل مكة: ٣٣. (3) عليق: ٣٩. الذراع: ٣٥. (ق) ذراع النجار: ٣٦. قائم مقام جُدة: ٤٦. الذهب: ١٦. قبب الصالحين: ٤٢. (ر) قنصل الانكليز: ٤٣. الرز: ٤٠. قروش (سمك كبير): ٢٥. ريال فرانسة: ٢٩. **(4)** (س) كراء المنازل: ٣٢. سبح اليسر: ٥٢. كسوة الكعبة: ٣٣. السمك: ٥٢. كشك حوش الشرابي: ٥٤. سمن: ۳۹. (m) الكمرك: ٢٦. شجرة سَمُرَة: ٢٤. (م) شرب الدخان بجُدة في الأسواق: ٤١. محتسب جدة: ٤٤. محمل أهل مصر: ٤٥. الشنق: ٣٥. المدافع: ٣٨. الشنكلة: ٣٥.

(j)

مذهب الوهابين: ٤١ .

المراكب: ٣٣.

مشخص عتيق: ٤٠.

المكوس: ٣٤.

منازل الحاج المصرى: ١٧.

الميضأة: ٥٥.



# ٩ - فهرس الأشعار

الصفحة	علد الأبيات	القائــــل	القافيسة
10	١	~	بالماء
F3	1.	الحضروى	المثبتا
89	4	•	المعصرات
19	٣	الحضراوي	الاقتوات
44	1	•	افتضحا
44	٣	**	صدح
٤٠	١	de	بالبعد
27	٤	-	ء ويصر
٥٢	٣	-	المتواتر
70	١٢	محمد العزب	قسا
<b>*</b> V	4	•	ئفسه
89	4		والصيق
01	٤	الحضراوي	العضال
01	4	محمد القفطنجي	كمال
44	٤	الشيخ العجلى	لا تجهلُ
٥٣	<b>Y</b>	-	فأنعم
٥٣	٤	محمد أفندى الساعاتي	دانی
01	٣		قماريا



#### ١٠ - فغرس المصادروالمراجة

- ١ إحياء علوم الدين: الغزالي (محمد بن محمد أبو حامد ت ٥٠٥ هـ) طبعة دار
   الشعب، القاهرة.
- ٢ أخبار مكة: الفاكهي (محمد بن إسحاق، من علماء القرن الثالث الهجري) مكتبة
   النهضة الحديثة، مكة المكرمة ١٩٨٦م.
  - ٣ الأعلام: الزركلي (خير الدين) طبعة بيروت ١٩٦٩م.
- ٤ الإعلام بـأعلام بيت الله الحـرام: النهروالي (مـحمـد بن أحمـد المكي ت ٩٨٨هـ)
   لايبزج ١٨٥٧م.
- ٥ إهداء اللطائف من أخبار الطائف: العجيمي (حسن بن على ت ١١٣ هـ) طبعة مكتبة
   الثقافة الدينية، القاهرة ١٩٩٦م.
  - ٦ تاريخ الطبري (محمد بن جرير ت ٣١٠ هـ) دار المعارف بمصر ١٩٦٠م.
- حسن القـرى فى أودية أم القرى: ابن فـهد (جار الله مـحـمد بن عبـد العـزيــز ت
   ٩٥٤ هـ) طبعة مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة ٢٠٠٠م.
- ۸ خريدة العجائب وفريدة الغرائب: ابن الوردى (سراج الدين أبو حفص عمر ت المحمد) دار الشرق العربي، بيروت ١٩٩١م.
  - ٩ رحلة ابن جبير (محمد بن أحمد الكناني ت ٦١٤ هـ) القاهرة ١٩٥٥م.
- ١٠- رسالة في فيضل جدة: ابن فهد (محمد بن عبد العزيز ت ٩٥٤ هـ) مجلة الخَبليج للدراسات العربية.
- 11- السلاح والعدة في تاريخ بندر جدة: ابن فرج (عبد القادر بن أحمد ١٠١٠هـ) طبعة مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة ١٩٩٧م.
  - ١٢ سنن الترمذي (أبو عيسي محمد بن عيسي ت ٢٧٩هـ) بيروت.
- 17- شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام: الفاسى (تقى الدين محمد بن أحمد ت ٨٣٢ هـ) بيروت ١٩٨٥م، وطبعة مكتبة النهضة الحديثة بمكة ١٩٩٩م.
- 18 صحيح مسلم (أبو الحسين مسلم بن الحجاج النيسابورى ٢٦١ هـ) تحقيق محمد فؤاد عبد الباقى، طبعة دار الحديث، القاهرة ١٩٩٦م.

القاهرة ١٩٦٠م.

- ١٥- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين: الفاسي (تقى الدين محمد بن أحمد ت ٨٣٢هـ)
- 17- الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة: الشوكاني (محمد بن على ت ١٩٦٠م) مطبعة السنة المحمدية، القاهرة ١٩٦٠م.
  - ١٧- القاموس المحيط: الفيروزابادي (محمد بن يعقوب ت ٨١٧هـ) القاهرة ١٣٣٠ هـ.
- ۱۸ كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال: المتقى الهندى (علاء الدين على ت ٩٧٥هـ)
   طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٩م.
- ١٩- لسان الميزان: ابن حـجر (أحمد بن على العسقـلانى ت ٨٥٢ هـ) حيدر أباد، الهند
- · ٢- مجمع الأمثال: الميداتي (أحمد بن محمد النيسابوري ت ٥١٨ هـ) مطبعة السنة المحمدية، القاهرة ١٩٥٥م.
- ٢١- المسالك والممالك: البكرى (أبو عُبيد: عبد الله بن عبد العزيز ت ٤٧٨هـ) تونس ١٩٩٢م.
- ۲۲- المكاييل والأوزان الإسلامية وما يعادلها في المنظام المترى لفالترهنتس، عسمان،
   منشورات الجامعة الأردنية ۱۹۷۰م.
- ۲۳ ميزان الاعتدال: الذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨ هـ) مطبعة عيسى الحلبي، القاهرة
   ١٩٦٣م.
- ٢٤- النهاية في غريب الحديث والأثر: ابن الآثير (المبدارك بن محمد ت ٢٠٦ هـ) مطبعة
   عيسى الحلبي، القاهرة ١٩٦٣م.
- ۲۵- وفيات الأصيان: ابن خلكان (أحمد بن محمد ت ۱۸۱ هـ) دار صادر بيروت
   ۱۹۷۲م.

## ١٠ - فصرس المحتويات

الصفحة	الموضـــــوع
٥	مقدمة التحقيق
14	مقدمة المؤلف في سبب إنشاء جدة وضبط أسمائها ومن أنشأها
19	الفصل الأول في فضائلها والمرابطة والصلاة فيها والمجاورة
YV	الفصل الثاني في مآثرها وما احتوت عليه من سكانها
	الخاتمة في بعض حكايات لطيفة وغيرها، وقعت
44	
٥٩	قهارس الكتاب:فهارس الكتاب:
71	۱ - فهرس الآيات القرآنية
75	<ul> <li>٢- فهرس الأحاديث النبوية</li> </ul>
٦٥	٣- فهرس الأعلام
٦٧	<ul> <li>٤- فهرس الأمم والطوائف والجماعات</li></ul>
79	٥- فهرس البلدان والأمكنة
٧٣	٣- فهرس الأيام والغزوات
٧٥	٧- فهرس الكتب الواردة في متن الكتاب
VV	- ما الألفاظ الاصطلاحية
۸۱	٩ فهرس الأشعار
۸۳	١٠ – فهرس مصادر التحقيق٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٨٥	۱۱ – فهرس المحتوياتنسنسنسنسنسنسنسنسنسنسنسنسنسنسنسنسنس









Bibliotheca Alexandrina

الناشر مكتبة الثقافة الدينية ٥٢٦ شارع بورسعبد / الطاهر ت: ٥٩٢٢١٢٧ فاكس ٥٩٣٢٢٧٧